

artil·letes

NÚM. 24

CASTELLAR DEL VALLÈS - ABRIL 1997

Àlbum de Castellar 1996



**Ara sabrà per què en les gasolineres
han començat a vendre refrescos,
revistes, caramels, vídeos...**

Audi A6 TDI 140 CV



**Però si vol saber més,
vingui i li ho explicarem.**

Un motor Dièsel d'injecció directa de 140 CV,
capaç de passar de 0 a 100 en 9,9 segons.
Màxim equipament, 6 velocitats, i possibilitat
d'equipar la tracció quattro.
I solament consumeix 4,4 litres cada 100 Km.

SARSA VALLÈS, S.A.

Galileo, 234 - Tel. 789 11 66 - 08224 TERRASSA
Ctra. Sabadell - Castellar, km 6,4 - Tel. 714 44 40
08211- CASTELLAR DEL VALLÈS

ÀLBUM DE CASTELLAR 1996

Recull de 100 fotografies d'actes realitzats a Castellar l'any 1996



La cavalcada de Reis

1. La cavalcada de Reis, una de les festes més populars a Castellar

La tradicional cavalcada de Reis, organitzada pel Grup Il·lusió amb la col·laboració de diverses entitats, Bombers, Banda de Cornetes, Hípica i Moviment de Colònies i Esplai, va seguir el recorregut habitual: Can Carner, Pedrissos, Passeig, Dr. Pujol, av. Sant Esteve, Mestre Pla, carretera de Sentmenat, Major, General Boadella, Passeig Tolrà i plaça de Francesc Macià, lloc on els reis van

adorar l'infant Jesús. D'aquí es van traslladar a la glorieta del Palau Tolrà, on els reis van ser complimentats pel consistori. Tot seguit van tenir lloc els parlaments dels tres reis mags i el de l'alcalde de Castellar, que va cloure la festa, una de les que mobilitza un major nombre de castellarencs, sobretot infants.

(5 de gener. Foto: A. Perich)

Artiletres - Núm. 24 - Any XI - Abril de 1997

Redacció dels textos i coordinació:

Josep Ramon Recordà

Volem donar les gràcies a les 17 persones i 7 entitats que ens han deixat les fotografies que il·lustren aquest número.

Edita: Artiletres

Av. Josep M. Valls, 35

08211 Castellar del Vallès

Fotocomposició i impressió: Castellargraf, S.L.

Portada: Castellar Vell (Foto: Albert Antonell)

Preu d'aquest exemplar: 1.000 ptes.

Preu de subscripció any 1997: 2.700 ptes. (3 números)

Concert de l'Orquestra Simfònica del Vallès

L'Orquestra Simfònica del Vallès va realitzar durant el 1996 dos concerts a l'Auditori, el primer el 7 de gener i el segon el 24 de novembre. Tot dos formaven part de la programació cultural de música, teatre i dansa que organitza la regidoria de Cultura.

El concert de valsos va estar dedicat íntegrament a la família Strauss: el pare i fill Johann Strauss i els germans Josef i Eduard.

Aquest concert, tradicional en els darrers anys, va agradar al públic local, si bé tothom el va trobar massa breu.

El 24 de novembre,



dins del dotzè cicle, va tenir lloc també a l'Auditori, un altre concert de l'OSV, aquesta vegada dedicat al cinema: *Clàssics de pel·lícula*, així es titulava el concert que va servir per repassar les bandes sonores de les darreres pel·lícules d'èxit: *Mort a*

Venècia, Memòries d'Àfrica, Amadeus, Bailando con lobos i Jurassic Park, entre altres. L'orquestra va estar dirigida pel nord-americà Brooke Creswell, que li va donar un altre aire, més de l'agrat del nostre públic.

(7 de gener. Foto: J. Graells)

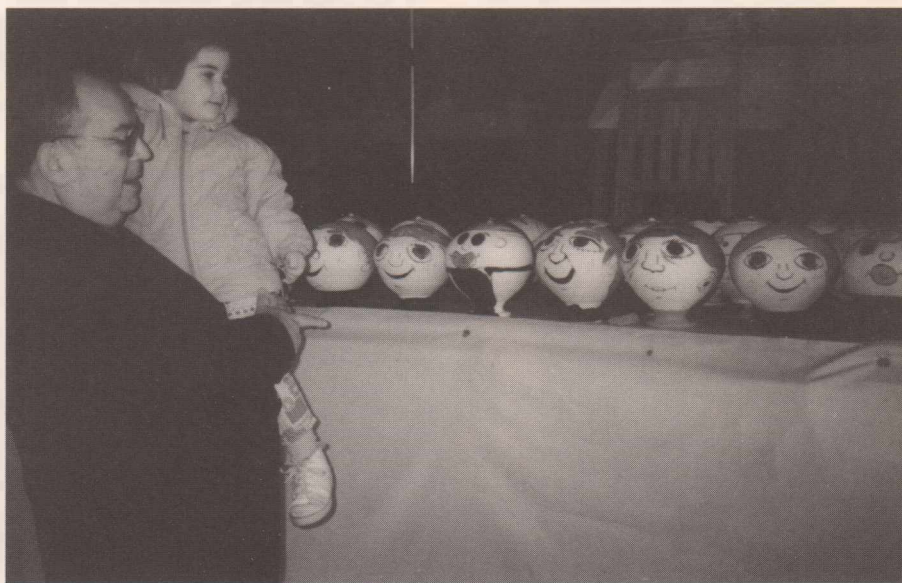
2. Festival de Valsos amb l'Orquestra Simfònica del Vallès

Guardioles solidàries

La comissió Castellar per Bòsnia va endegar una nova campanya de solidaritat: «Gas per Bòsnia». Es tractava de fer possible el subministrament de gas domèstic per a vivendes i calefaccions d'aquell maltractat país, ara que es trobaven sotmesos a un rigorós hivern.

Amb aquesta finalitat es van distribuir 80 guardioles pels comerços de la vila a fi de recaptar diners. Totes van ser pintades pels joves de Col·les del Moviment de Colònies i Esplai.

El 21 de gener, en un acte popular a la Nau, es van trencar aquestes guardioles i es van recollir 480.000 pessetes, que es van afegir a les que



s'havien recollit en anteriors campanyes. Tot plegat unes 900.000 pessetes solidàries amb Bòsnia.

(21 gener)

3. La trencada de guardioles va tenir lloc a la Nau

Comença un cicle de concerts organitzat per la Coral Sant Esteve

Amb motiu del desè aniversari de la Coral Sant Esteve, la junta d'aquesta entitat i el seu director actual, Jaume Sala, van organitzar un cicle de sis concerts que van constituir un dels actes culturals més importants de l'any.

Durant un trimestre, de gener a març, es van realitzar tres concerts a la capella de Montserrat i tres més a l'Auditori. El setè



4. Actuació del trio de canyes a la Capella de Montserrat

va ser un concert-ball de cloenda a la Nau.

Aquest cicle va obtenir un inesperat èxit de públic tenint en compte el dia triat, el divendres, i el tipus de música: cant coral i música de cambra, mino-

ritaris a tot arreu.

El primer concert, com tots els altres, constava de dues parts ben diferenciades: un trio de canyes amb músics castellarencs de l'Orquestra del Liceu i de la Simfònica del Vallès, a

la primera part, i un grup reduït de veus masculines, Rhytm & Veus, a la segona.

(12 de gener.
Foto: Coral Sant Esteve)

Sau a l'Auditori

El popular grup de rock català, Sau, va oferir a l'Auditori el seu espectacle *Una nit al teatre*, basat en noves i velles cançons, però amb uns arranjaments acústics, ja que buscaven satisfer un altre tipus de públic, aquell que desitja assaborir d'una forma més tranquil·la les boniques balades d'aquest grup, i no la canya que sovint s'ofereix en els concerts més massius celebrats en pavellons i camps de futbol.

L'Auditori es va omplir de gom a gom d'un públic molt jove, gairebé infantil, en bona part vingut de



fora de la vila. Carles Sabater i Pep Sala no van decebre els seus fans i durant un parell d'hores van

oferir els seus èxits davant d'un públic que al final es va posar dempeus entonant les cançons del popu-

lar duet de rock català.

(27 de gener.
Foto: Arxiu Ateneu)

Diada del subscriber de 'Forja'

6. La Coral Xiribec,
una més
de les entitats
que van participar
en la festa popular
de 'Forja'



Un dels esdeveniments més importants de l'any va ser la celebració del cinquantenari de *Forja*, el popular setmanari d'informació local fundat el 2 de març de 1946. Per celebrar-ho, una activa comissió organitzadora va programar un seguit d'actes. Sens dubte el que va comptar amb més participació va ser el que va tenir lloc a la Nau de la plaça Ma-

jor el 3 de febrer: «La Diada del Subscriptor». En la festa, hi van participar diverses entitats de la vila, així com un nombrós públic, quasi un miler de persones. Tot un èxit. En la festa es va lliurar un diploma de recordança als més de 800 subscriptors amb què compta aquest setmanari, tota una institució a Castellar. (3 de febrer. Foto: A. Perich)



7. Bon concert de jazz dixieland a l'Ateneu

Jazz a l'Ateneu

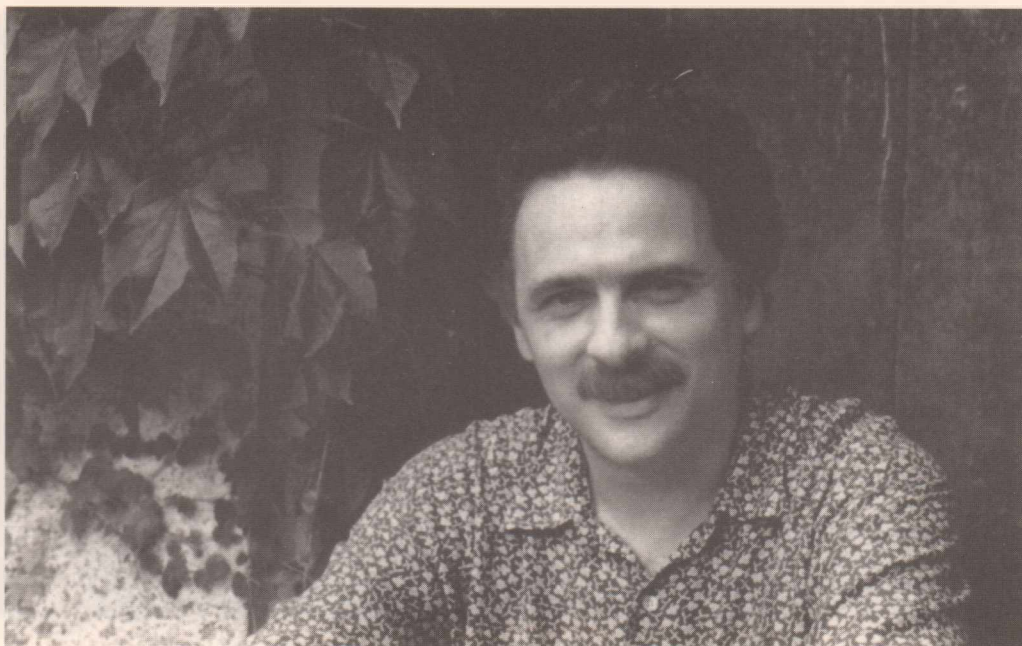
La renovada sala de l'Ateneu és un local magnífic per poder fruit del jazz acústic, com ara el que va oferir el grup terrassenc Jai Jazz Banda. La formació estava liderada per Josep M. Farràs, un dels millors trompetistes de jazz que hi ha a l'Estat espanyol. Completaven el grup sis músics més entre els quals sobresortia el clarinetista francès Philippe Colom.

La banda va oferir un recital de més d'una hora de jazz dixieland, el més assequible i entenedor per a tot tipus de públic, amb temes que anaven del 1913 al 1948.

(3 de febrer. Foto: A. Perich)

Premi per a Miquel Desclot

El poeta i escriptor Miquel Desclot, que viu a Castellar des de fa uns vint anys, va obtenir el premi Cavall Verd per la seva traducció al català de poemes japonesos dels segles IV al XX. L'antologia, intitulada *Per tot coixí les herbes*, constitueix una bellíssima mostra de la qualitat de la poesia japonesa, tan distant a nosaltres geogràficament, però alhora tan a prop quan ens planteja els temes eterns. El llibre va ser editat a la col·lecció Óssa Menor d'editorial Proa,



i el premi va ser concedit per l'Associació d'Escriptors en Llengua Catalana. (8 de febrer. Foto: Toni Vidal)

8. Miquel Desclot

Campionat de Catalunya de natació per a minusvàlids

L'actuació dels nostres nedadors al campionat de Catalunya de natació per a minusvàlids celebrat a Olot els dies 3 i 4 de febrer va ser molt bona, sobretot gràcies a Rosa Maria Marcet que va obtenir medalla de plata en els 50 m esquena i de bronze en els 50 m lliures; i a Josep Lluís Rodríguez, medalla de plata als 100 m lliures i de bronze als 50 m lliures. També hi van participar Jordi Miralles, Raül Fernández, Josep Cano i Àngel Ramoneda.

(3 i 4 de febrer.
Foto: CEM Castellar)



9. Els nedadors del CEM Castellar van obtenir bons resultats

Inaugurades les noves dependències de Correus

Després de molts anys de gestions, per fi es va poder inaugurar la nova oficina de correus situada al carrer Sala Boadella. El nou local és més espaiós, modern i funcional que l'anterior (que tenia certament un aire tercermundista) i ofereix més serveis en un horari també més ampli.

L'acte inaugural va comptar amb la presència de l'alcalde de la Vila, Lluís Maria Corominas i del delegat de Correus a Catalunya, Antonio Cárdenas.



10. Lluís M. Corominas i Antonio Cárdenas van inaugurar la nova oficina de Correus

(8 de febrer. Foto: J. Graells)



Un concert acústic veritablement singular

Dos joves castellarencs, Dani Coma i Dani Sagrera, van omplir l'Auditori amb un concert acústic de gran èxit. Aquest fet insòlit va tenir lloc el 17 de febrer.

Els cantants van interpretar un seguit de cançons pròpies, lletra i música, que van saber connectar amb el públic jove que els escoltava. L'ecologia, l'especulació urbanística, la conversió del poble en una ciutat, els objectors i insubmisos, la guer-

ra, la pau, l'amor, la no-violència... tot un seguit de bells ideals s'inclouen en les lletres de les cançons.

En aquell bell concert, els dos cantautors van estar acompanyats, segons els temes, per altres músics i cantants joves: Glòria, Laura i Jaume Coma, Joan Mas, Jordina Farrús, Àlex Portolés, Marta Jiménez, Laia Rocavert i Guillem Deu.

(17 de febrer. Foto: A. Perich)

Ribó va inaugurar el nou local d'IC

L'acte inaugural del nou local d'IC, situat en una casa antiga entre la plaça Mestre Gelonch i el Palau Tolrà, va comptar amb la presència de Rafael Ribó, líder d'IC, que va fer una crida a tots els assistents per engruixir el partit i obtenir un bon resultat en les properes eleccions legislatives del 3 de març.

Abans de Ribó havien parlat el paleontòleg Josep Gibert i el regidor d'IC Josep Rodés.

(10 de febrer. Foto: J. Mesegué)



12. Encaixada de mans entre Josep Rodés i Rafael Ribó

Pilar Rahola a l'Ateneu

A Castellar la precampanya de les eleccions al Parlament Espanyol va començar amb força, primer amb la presència del líder d'IC, Rafael Ribó, en la inauguració del nou local d'aquell partit, i després amb la xerrada de Pilar Rahola a l'Ateneu en el que va ser l'únic acte realitzat a Castellar per un cap de llista.

La candidata d'ERC va ser presentada per Jordi Permanyer, president comarcal d'aquest partit, i a pesar del retard de més d'una hora que portava, el seu discurs brillant, didàctic i crític, va agradar al públic que va omplir la sala de conferències de l'Ateneu.

(13 de febrer. Foto: J. Mesegué)



13. Pilar Rahola va ser l'única cap de llista que va venir a Castellar

Concert a la Capella

Dintre del ICicle de Concerts organitzat per la Coral Sant Esteve van actuar a la capella de Montserrat el Cor de la Capella de Música de Santa Maria del Pi de Barcelona i el grup Quadre Harmònic, en el que va ser el millor dels set concerts que es van celebrar.

(23 de febrer. Foto: A. Perich)



14. El Quadre Harmònic amb les castellarenques Eulàlia Gallofré i Noemi Martínez



15. La rua es va fer el diumenge a la tarda

Carnestoltes '96

La festa del Carnestoltes aquest any va tenir una novetat important que, tanmateix, no va agradar a la majoria. En lloc de fer-se la tradicional rua i posterior ball a la Nau el

dissabte, com sempre, la rua aquest any es va fer el diumenge a la tarda.

Després del cercavila pels carrers més cèntrics del poble, es va arribar a la Nau on es va llegir un pregó breu

i tot seguit la festa es va acabar.

Aquest canvi no va agradar a molta gent, i la rua no va ser tan animada com anys anteriors.

(18 de febrer. Foto: J. Graells)

Els Tres Tombs

Els Amics de Sant Antoni Abat van preparar un extens programa per celebrar la tradicional passada dels Tres Tombs. El dissabte al matí hi va haver la passejada del xai i el porquet pels carrers; a la tarda una festa infantil, i a la nit ball a la Nau amb l'Orquestra Grup Palau.

El diumenge va tenir lloc una animada i llúida cercavila pels carrers del poble, en què s'oferia vi i mistela als participants i caramels als espectadors.

(25 de febrer. Foto: J. Graells)



16. La passejada dels Tres Tombs al carrer Major



17. Joan Reventós, després del míting, va visitar el Jutjat de Pau



18. Mercedes Hoyo s'adreça als assistents a l'acte electoral del PP



19. Joan Rigol i Joan Guitart en el dinar de CiU a la Nau

Campanya electoral al Parlament espanyol

IC i ERC van fer els actes principals de les eleccions a Corts amb les visites de Rafael Ribó i Pilar Rahola respectivament; el PSC, PP i CiU els van fer els últims dies de la campanya electoral.

El PSC va organitzar un acte a l'Ateneu amb la participació del president del Parlament de Catalunya, Joan Reventós i del diputat al Congrés Joan Marcet, que van ser presentats per la regidora Rosa Massot.

Els parlamentaris van exposar, d'una forma didàctica, els principals trets del programa socialista i van instar els electors que anessin a votar el 3 de març per impedir el triomf de la dreta, com auguraven les enquestes.

El PP va fer un acte al seu local, situat al xamfrà dels carrers Catalunya i Montcada, en el qual van intervenir el regidor Josep M. Gallés, la diputada Dolors Montserrat i el secretari general del PP de Barcelona, Armand Querol. Tots van ser presentats per la presidenta del PP de Castellar, Mercedes Hoyo. Els oradors van expressar la seva eufòria perquè la victòria del PP estava cantada, i en conseqüència s'obria una nova etapa en la política espanyola.

Finalment CiU va fer el seu acte de cloenda amb un dinar a la Nau amb l'assistència de Joan Rigol, president d'Unió Democràtica i Joan Guitart, conseller de Cultura, els quals van ser presentats per l'alcalde Lluís M. Corominas.

Els oradors van coincidir a demanar el vot dels castellarencs per poder plantar cara al PP i evitar que des de Madrid es fes una política anticatalana.

En les eleccions celebrades el 3 de març els resultats a Castellar van ser els següents: 1r: CiU, 3.747 vots; 2n: PSC, 3.577 vots; 3r: PP, 1.266 vots; 4t: ERC, 565 vots i 5è: IC, 547 vots.

(Fotos: J. Mesegué)

Desapareixen tres edificis entranyables

La dinàmica urbanística de Castellar és certament indeturable, i aquest any 1996 va veure com tres edificis, més o menys històrics i entranyables, es convertien en nous edificis de pisos.

El primer a ser enderrocat va ser el garatge, que va fer molts anys de cotxeres de La Vallesana, situat a la cantonada del Passeig amb el carrer del Mestre Ros.

El segon, el més històric dels tres, estava situat al xamfrà de la carretera de Sentmenat i el carrer de Sant Pere d'Ullastre i havia estat la seu de l'antic Patronat Obrer de Sant Josep, centre catòlic de reunió i esbarjo. S'hi van estrenar el 1916 *Els pastors cantaires de Betlem* de mossèn Joan Abarcat. Després es va convertir en el cinema Excelsior i, en el pis, en l'oficina de la Caixa d'Estalvis de Castellar; finalment va servir de cotxeres de la Vallesana. Des de feia uns anys, l'edifici amenaçava ruïna.

Per últim li va tocar el torn a la part central de l'antiga fàbrica tèxtil Viuda de Toribio Pobla, SA, coneguda també amb el nom popular de l'Estaca.

En els últims vint-i-cinc anys, però, ja s'havia reconvertit en un seguit d'indústries varies, destacant-hi el taller Eros de fabricació de forns industrials per a tractaments tèrmics, que ara ha estat aterrat, entre els carrers Sant Pere d'Ullastre i Puigverd.

(Fotos: 20 i 21, J.R. Recordà;
22, Vila Hosta)

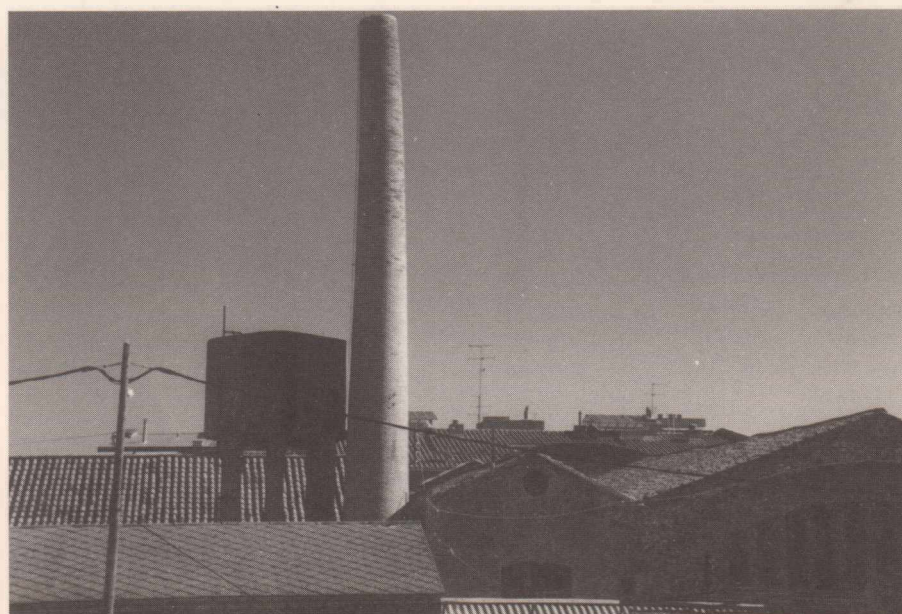
22. Xemeneia de
l'antiga fàbrica de cal
Pobla (l'Estaca)



20. Les antigues cotxeres de la Vallesana al Passeig



21. L'històric edifici del Patronat Obrer de Sant Josep



23. Portada del número commemoratiu del 50è aniversari de 'Forja', obra de Joan Mundet i Mercè Trabal



'Forja' fa cinquanta anys

El primer número d'aquest setmanari d'informació local va aparèixer el 2 de març de 1946 gràcies a l'impuls de mossèn Josep Maria Bardés, aleshores vicari del poble. Constava d'un únic full plegat de quatre pàgines, compost en tipografia i sense fotos. El número commemoratiu del cinquantè aniversari era una altra cosa, com és ben lògic després de mig segle. Ara no són 4 pàgines sinó 84, i amb nombroses fotos en blanc i negre i en color.

En aquest número commemoratiu, a part dels nombrosos col·laboradors habituals, hi havia articles de tots els directors que ha tingut aquest setmanari així com dels seus fundadors, els mossens Josep M. Bardés, Josep M. Aragonès, Joan Bernadas, Joan Busquets, Lluís Ferrer, Joaquim Vives, Miquel Raventós i Francesc Vives.

(2 de març)

Aplec de la sardana al Palau Tolrà

El XIX Aplec de la Sardana es va celebrar enguany al Palau Tolrà. Tant el nou emplaçament com l'ambient i l'organització van ser unànimement lloades pels més de 500 participants vinguts d'arreu de Catalunya.

L'Aplec va comptar amb la participació de les cobles Jovenívola de Sabadell, Lluïsos de Taradell i Miramar.

El moment més emotiu va arribar amb l'estrena de la sardana *Records de l'avi Josep*, composta pel castellarenc Francesc Benítez.



(3 de març. Foto: A. Perich)

24. Molta participació en el XIX Aplec de la Sardana



La Vella Dixieland i Big Mama triomfen a l'Auditori

El concert de jazz ofert per La Vella Dixieland i Big Mama va ser un dels millors espectacles de l'Onzè Cicle de Música, Teatre i Dansa organitzat per la regidoria de Cultura.

La banda de vuit músics que

lidera el trompetista Pep Gol van oferir divuit temes i dos bisos que van entusiasmar un públic que gairebé va omplir l'Auditori. Després de la cinquena peça, va aparèixer l'elegant Big Mama, pseudònim ar-

tístic de Montserrat Pratdesaba, considerada la millor cantant de jazz i blues amb què compta el nostre país, gràcies a la seva veu plena de matisos, color i sobretot potència.

(9 de març. Foto: J. Graells)

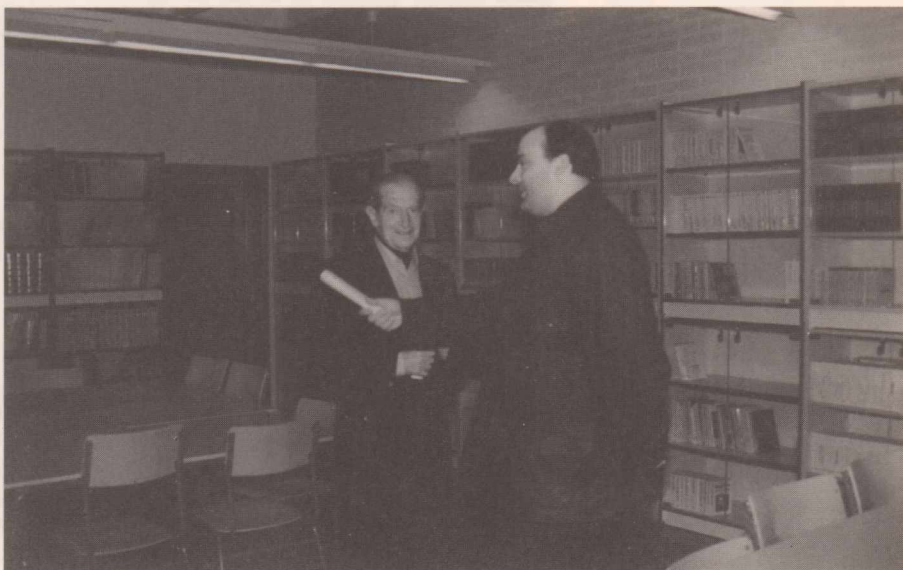
Inaugurada la biblioteca Joan Blanquer

Aquesta biblioteca està situada a l'IES de Castellar, i és evident que un centre escolar de secundària amb uns 900 alumnes i 70 professors necessita d'una biblioteca en condicions.

La direcció de l'IES, però, va voler que portés el nom d'algun castellarenc vinculat a la cultura, i van tenir l'encert de dedicar-la a Joan Blanquer, que l'any passat va merèixer el premi Jaume I per la seva dilatada tasca cívica en favor de la llengua i la cultura catalanes.

(11 de març.

Foto: A. Perich)



26. Joan Blanquer i Lluís M. Corominas

Homenatge als fundadors de 'Forja'

Dintre dels actes commemoratius del cinquantè aniversari de *Forja*, el diumenge 10 de febrer va tenir lloc a l'Auditori un homenatge a tres dels fundadors d'aquell setmanari: mossèn Josep M. Bardés, Antoni M. Castells i Joan Piñot.

L'acte va ser presidit per diverses personalitats: Lluís M. Corominas, alcalde de Castellar, Carles Ferré, president del Consell Comarcal, Ricard Camprodon, Cap de Promoció de la Premsa de la Generalitat, Josep Oñate, de l'Associació de la Premsa Local i Comarcal, i Mossèn Francesc Vives, actual director de *Forja*.

Després dels emotius parlaments, es va lliurar als homenatjats unes peces de ceràmica esmaltada, obra dels artistes castellarencs Joan Mundet i Mercè Trabal.

Acabat aquest acte es va celebrar un dinar de germanor, i a la tarda va tenir lloc un magnífic concert a l'església parroquial, a càrrec de la prestigiosa Coral Sant Jordi dirigida per Xavier Sans. El concert, dividit en quatre parts, va ser un recorregut per la història de la música, des del Renaixement fins a l'actualitat, sense oblidar les cançons populars com *El Rossinyol*, que va ser l'encarregada de posar un bonic punt final a una diada entranyable.

(10 de març.

Fotos: A. Perich)



27. Antoni M. Castells, Josep M. Bardés i Joan Piñot van ser homenatjats



28. La Coral Sant Jordi va fer un magnífic concert a l'església parroquial

Setmana de la Joventut

Del 15 al 24 de març es va celebrar la cinquena Setmana de la Joventut amb un seguit d'actes diversos organitzats per joves de disset entitats locals.

Entre els actes amb una major participació cal esmentar la VII Milla Urbana, el cinema, el teatre amb l'obra *Farses medievals*, el quo-vadis nocturn, el correfoc i els balls amb La Portàtil F.M. i La Gran Aventura.



(Foto: Moviment de Colònies i Esplai)

29. Xocolatada nocturna

Mercat de Sant Josep

Per Sant Josep, festa local a Castellar, es va desenvolupar una nova edició del mercat de productes artesans que caracteritza aquesta tradicional diada, sempre amb una nodrida presència de públic, de firaires i d'actes festius amb sardanes, i cap al tard el repartiment de crema catalana.

La novetat d'aquest any, però, va estar en un altre indret: el programa de TV3 *Som i serem* va dedicar un monogràfic a Castellar amb la participació d'autoritats i representants d'entitats. La colla de joves del Ball de Gitanes, hi va ballar per a tot Catalunya.

(19 de març. Foto: J. Graells)



30. Les parades amb productes artesans estan instal·lades a la plaça Major

Els Jocs Florals del cinquantenari de 'Forja'

Un altre acte organitzat per l'activa comissió del cinquantenari de *Forja* va ser la celebració d'un Jocs Florals, que es van desenvolupar amb una correcció exquisida, però que van demostrar, una vegada més, que a la gent li costa escriure, i encara més, fer-ho amb correcció i elegància. És per aquest motiu que alguns dels apartats del certamen es van declarar deserts: poca participació i escassa qualitat dels originals presentats.

Això no obstant, el jurat va decidir premiar Marta Chàfer, de Sabadell, i els castellarencs Dani Coma i Josep Serrat Argemí.

En aquesta festa hi va intervenir, per segona vegada en aquest Auditori, l'excel·lent cantant i rapsoda Celdoni Fonoll, que va agradar molt.

La cloenda la va posar el poeta i escriptor Miquel DescLOT amb un parlament brillant en què defensava la utilitat de la poesia en el nostre món.

(20 d'abril. Fotos: J. Graells)



31. En aquests Jocs Florals hi va participar el cantant Celdoni Fonoll



32. Dani Coma va ser un dels poetes premiats

ABRIL 1996



33. El cardenal Ricard M. Carles amb el consell de redacció i la comissió del cinquantenari de 'Forja'

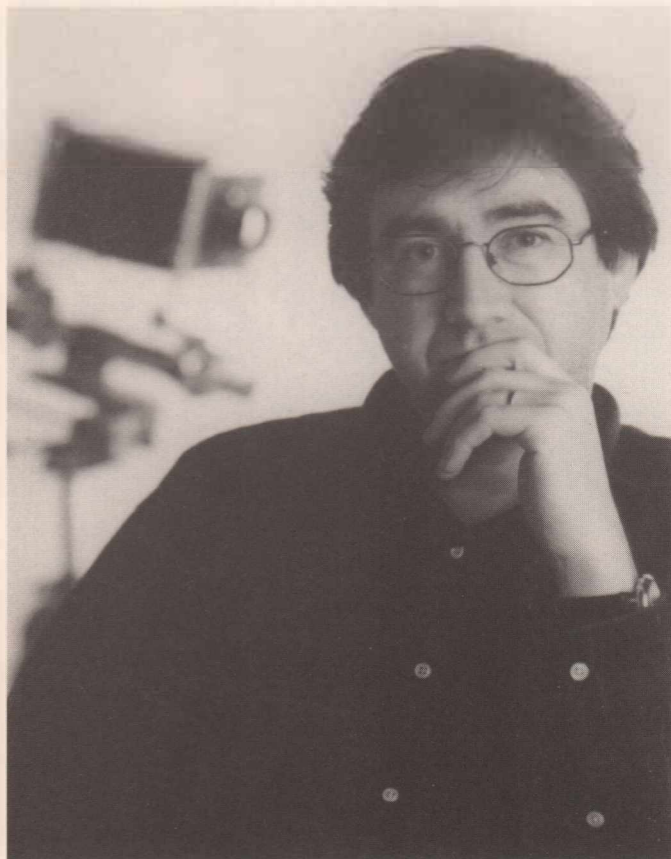
El cardenal de Barcelona Ricard M. Carles va cloure els actes del 50è aniversari de 'Forja'

Els actes commemoratius del cinquantenari de *Forja* es van cloure d'una forma brillant amb la presència del cardenal-arquebisbe de Barcelona, monsenyor Ricard Maria Carles, a la missa concelebrada a l'església parroquial el 27 d'abril.

En l'homilia, Ricard M. Carles es va referir a la bona tasca efectuada pel setmanari durant tots aquests anys i

va encoratjar els nombrosos col·laboradors actuals perquè no defallissin, malgrat les dificultats que sempre comporta fer una publicació local. També va tenir unes paraules de reconeixement per a dos grans col·laboradors de *Forja* recentment traspassats: mossèn Josep M. Bardés i Joan Tordera.

(27 d'abril. Foto: A. Perich)



Josep M. Roca, Premi Laus 1995

El castellarenc Josep M. Roca Roumens va obtenir el prestigiós premi Laus de plata 1995 pel conjunt de fotografies del calendari publicitari realitzat per a l'empresa automobilística Volkswagen.

Els premis Laus de disseny gràfic i publicitari són atorgats des del 1964 per l'ADG/FAD i tenen un gran prestigi, com ho demostra el fet que en l'edició de 1995 hi van participar uns 800 especialistes de tot Espanya.

(18 d'abril)

34. Josep M. Roca

Jocs Florals de l'Escola d'Adults

També l'Escola d'Adults va celebrar els seus Jocs Florals la diada de Sant Jordi. L'acte es va desenvolupar a l'Ateneu i va ser molt emotiu perquè es commemoraven els deu anys d'existència d'aquesta escola. És per aquest motiu que es va editar un llibret amb les poesies més representatives escrites pels alumnes durant les diverses edicions dels Jocs Florals.

(23 d'abril. Foto: J. Graells)



36. Maria Jesús Gómez s'adreça al públic assistent

artilletres

Àlbum
de
CASTELLAR
1995

10 anys d'Artilletres'

Aquest Sant Jordi es commemorava els deu anys d'existència de la revista *Artilletres*. Per celebrar-ho es va editar un número monogràfic: *Àlbum de Castellar 1995*, que reflectia, a través de 100 fotografies, la majoria inèdites, els principals esdeveniments celebrats a la vila l'any anterior. Aquest número va tenir una gran acceptació i és per aquest motiu que tindrà continuïtat ens anys successius.

Recital d'Hèctor Vila

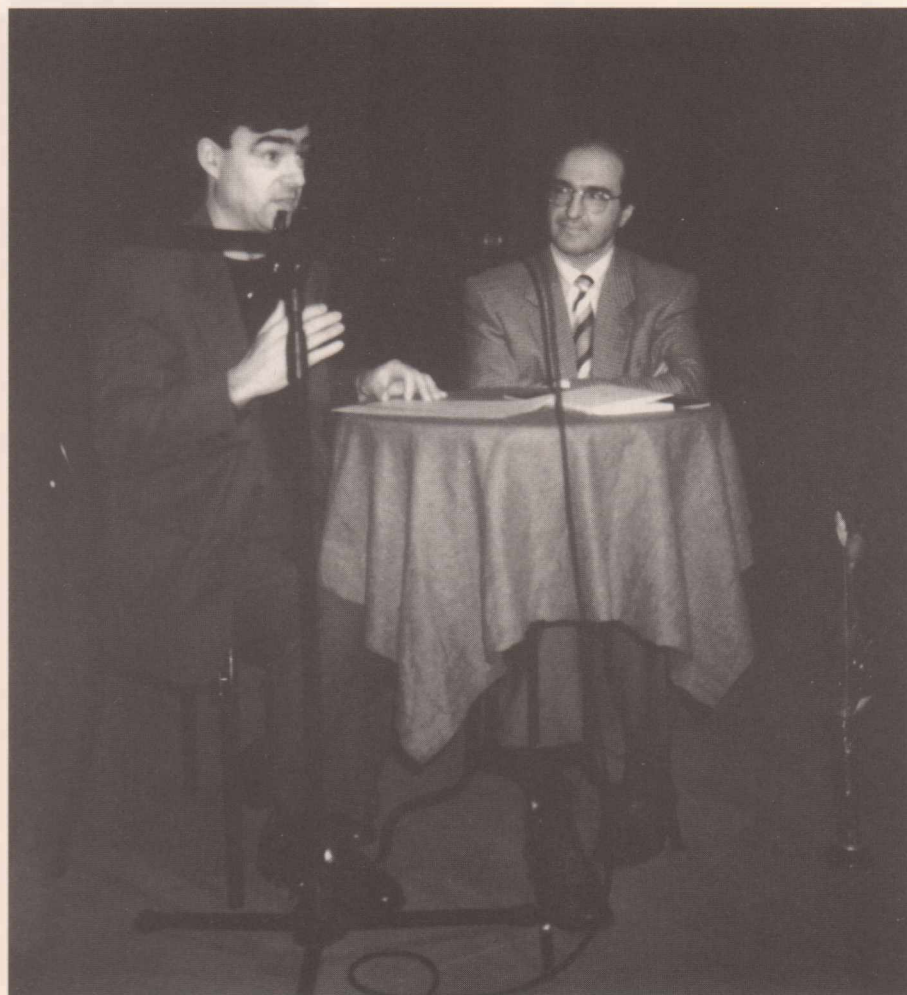
Amb el lema «Jove, fes cultura», la regidoria de Joventut va organitzar un recital de cançó catalana amb l'actuació de dos cantautors ja veterans: Maria Cinta i Hèctor Vila, que van oferir un recital sobri, auster i amb una interpretació ajustada. Tanmateix, els joves no s'hi van sentir pas atrets, i tant sols hi van assistir una vintena d'espectadors.

En l'endemig del concert, hi va haver una agradable sorpresa: els estudiants de l'institut Maria i Hèctor Hernández van oferir un breu, però acurat, recital de poetes catalans contemporanis.

(19 d'abril. Foto: J. Graells)



37. Actuació d'Hèctor Vila



38. Joan Pinyot i Jacint Torrents

Presentació de 'La barqueta', de Joan Pinyot

Joan Pinyot va presentar, a l'Ateneu, el seu segon poemari *La barqueta*, un llibre amb cinquanta-cinc poemes, la majoria breus, que participen d'un to irònic i satíric a l'estil del *Bestiari* de Pere Quart. El llibre conté un pròleg de Miquel DescLOT i és il·lustrat amb dibuixos de M. Carme Sala.

La presentació va anar a càrrec de Jacint Torrents que va llegir un text titulat *Què hi fan els animals en aquest món?* al qual va seguir la rèplica del mateix Pinyot: *Com veuen els animals els poetes?* En acabar, membres de l'Esbart Teatral van escenificar alguns dels poemes del llibre.

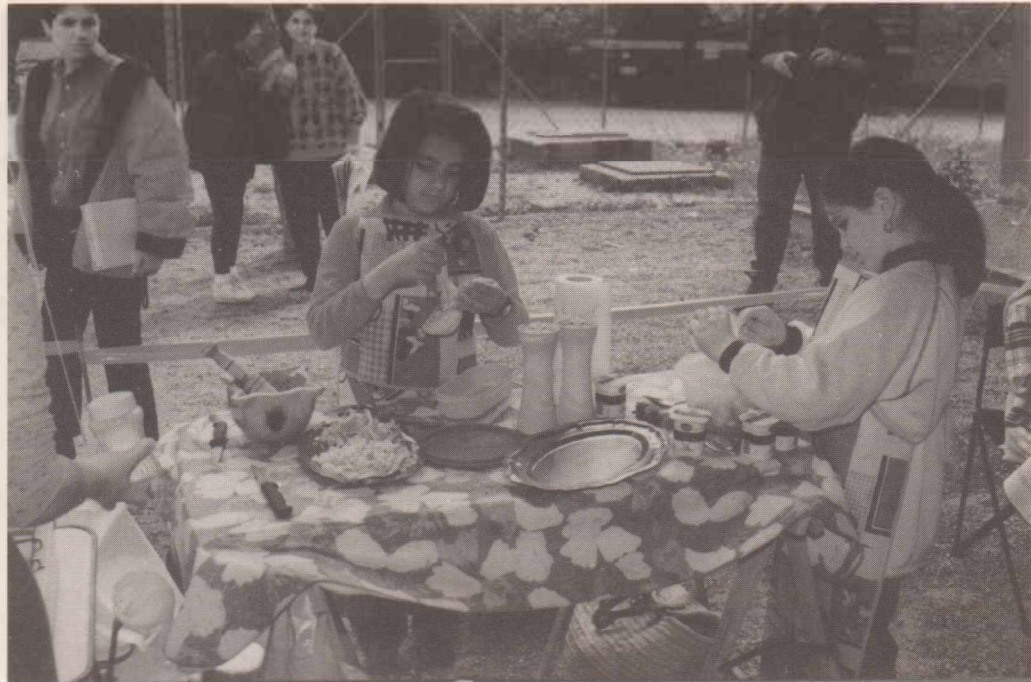
Comptat i debatut, un acte divertit, elegant i ben estructurat. Un dels més reeixits d'aquell Sant Jordi.

(21 d'abril. Foto: A. Perich)

Trobada de Petits Cuiners

Es tracta d'una altra activitat de carrer organitzada pel Moviment de Colònies i Esplai que sempre obté un notable ressò popular. A la trobada, realitzada a la plaça Major, s'hi van inscriure un total de 34 grups, més d'un centenar de nois i noies menors de catorze anys, que van demostrar que són capaçs de realitzar, ells solets, unes bones menges.

Els guanyadors van ser: primer plat, «arròs xinès», elaborat per Laura i Marta Andrés i Neus Benavides. Segon plat; «bistec



amb salsa i acompanyament», realitzat per Anna Calsina, Natàlia Vilà i Estefania Rodríguez. Pos-

tres, «mousse de llimona», realitzat per Anna i Joan Olmo i Isabel Muñoz. (28 d'abril. Foto: A. Perich)

39. Dues petites cuineres molt enfeinades

Primera 'Ruta de les ermites'

Promoguda pel Centre Excursionista de Castellar, i amb el desig de realitzar-la cada dos anys, alternant-la amb la prova anomenada dels «Cinc cims», el 28 d'abril es va celebrar la Primera Ruta de les Ermites, amb un subtítol prou explícit: «Itinerari pel Romànic del Vallès».

Aquest itinerari, magnífic però llarg, uns 48 quilòmetres, ressegueix les principals ermites i esglésies romàniques dels nostres voltants: Santa Maria del Puig de la Creu, Sant Sebastià de Montmajor, Santa Maria del Gra, Santa Maria del cas-



tell de Gallifa, Sant Jaume de Vallverd, Sant Feliu de Vallcarca, Santa Maria del castell de Pera, Sant Pere del Dalmau o de Mur, Santa Maria de les Arenes i Sant Feliu del Racó. La

ruta començava i acabava en el nostre poble

En aquesta primera edició hi van participar 214 excursionistes.

(28 d'abril.

Foto: J.R. Recordà)

40. L'itinerari passava per l'església romànica de Sant Sebastià de Montmajor

Primera Trobada d'Esbarts Dansaires

L'Esbart Dansaire de Castellar es va constituir el 1992, i a poc a poc s'ha anat consolidant. Després d'una tasca pacient i abnegada, ja comença a donar els seus fruits, com ho va palesar en aquesta primera trobada de primavera realitzada a l'Auditori, en què van ser acompanyats per dues altres formacions de dansa tradicional catalana, l'Esbart Arderiçó, del Berguedà, i el d'Ulldemolins, del Priorat.

En aquesta trobada es va poder veure el bon nivell de les coreografies i del vestuari del nostre Esbart, que va tenir una bona actuació. Ara ja se n'espera la seva continuïtat.

(28 d'abril. Foto: J. Graells)



41. Els components de l'Esbart Dansaire de Castellar van tenir una bona actuació

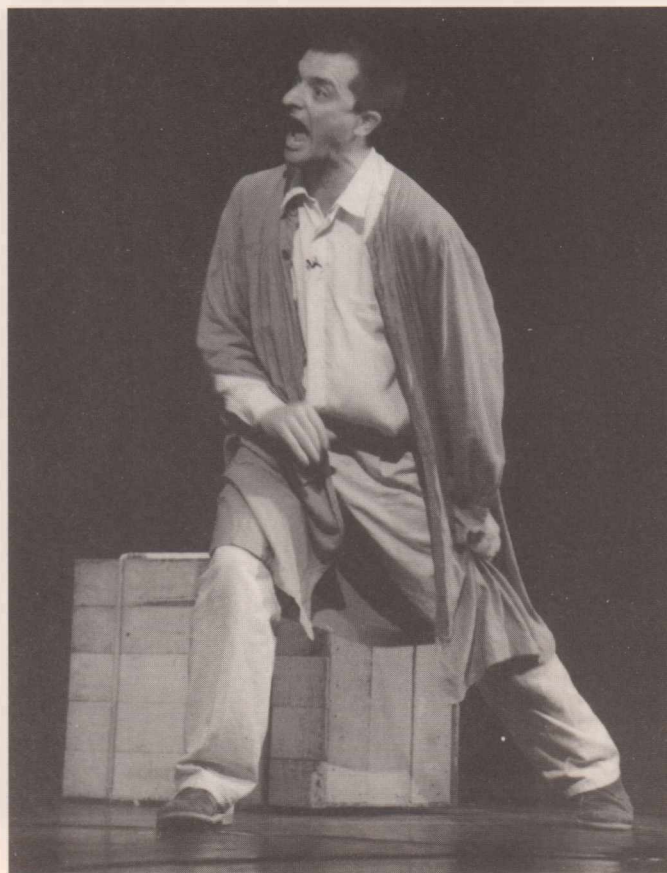
'L'ombra', amb Toni Albà

Amb *L'ombra* es posava punt final al Segon Cicle d'Espectacles de Petit Format que han tingut lloc a l'Ateneu d'ençà del mes de novembre passat.

Aquest espectacle, però, i per raons tècniques, es va representar a l'Auditori.

Al llarg d'una hora i mitja, Toni Albà, «l'home de les mil cares», va representar un personatge, en Quim, especialitzat a substituir actors famosos. L'enfilall de situacions còmiques i satíriques per les quals travessava el personatge, no li van privar d'un final esplèndid, ple de poesia i sensibilitat. L'espectacle va ser tota una lliçó de bon teatre.

(4 de maig. Foto: J. Graells)



42. Toni Albà és l'home de les mil cares

M A I G 1996

Nova edició de Firart

Del 30 d'abril al 5 de maig es va desenvolupar la sisena edició de Firart, una fira d'art que es fa cada dos anys i que alterna amb la Mostra d'Oficis Artesans.

Aquest any hi van exposar una seixantena d'artistes locals, des dels més coneguts fins als més joves. Durant els dies en què va estar oberta hi va passar una autèntica gentada. La Nau, tant per la quantitat mitjana de les obres exposades, com pel nombrós públic, feia molt goig. Caldria potenciar aquest espai tan gran i cèntric per a l'art, i fer-hi com a mínim una gran exposició artística cada any.

La principal novetat d'aquesta edició va consistir en el fet que en l'anomenada Nau-2, que s'estrenava amb finalitats públiques, s'hi va fer una mostra gastronòmica amb degustació de plats dels principals restaurants castellarencs que van tenir també un gran èxit de participació.

(5 de maig. Fotos: J. Graells)



43. L'alcalde Lluís M. Corominas va inaugurar Firart '96



44. Molta gent va passar per la Nau de la plaça Major



45. La Mostra Gastronòmica també va ser un èxit

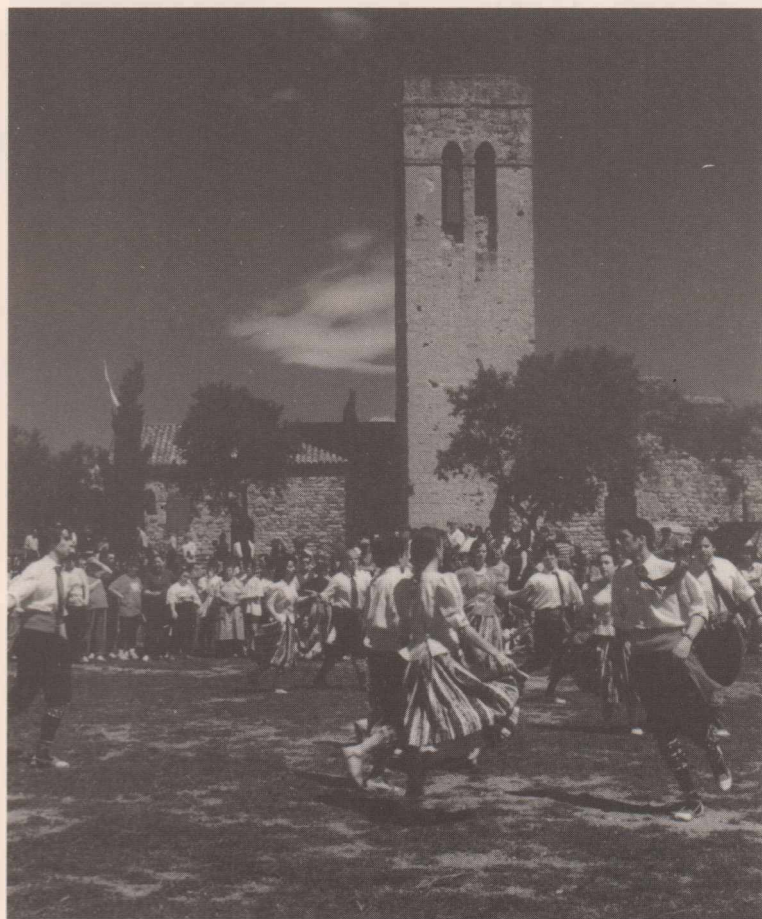
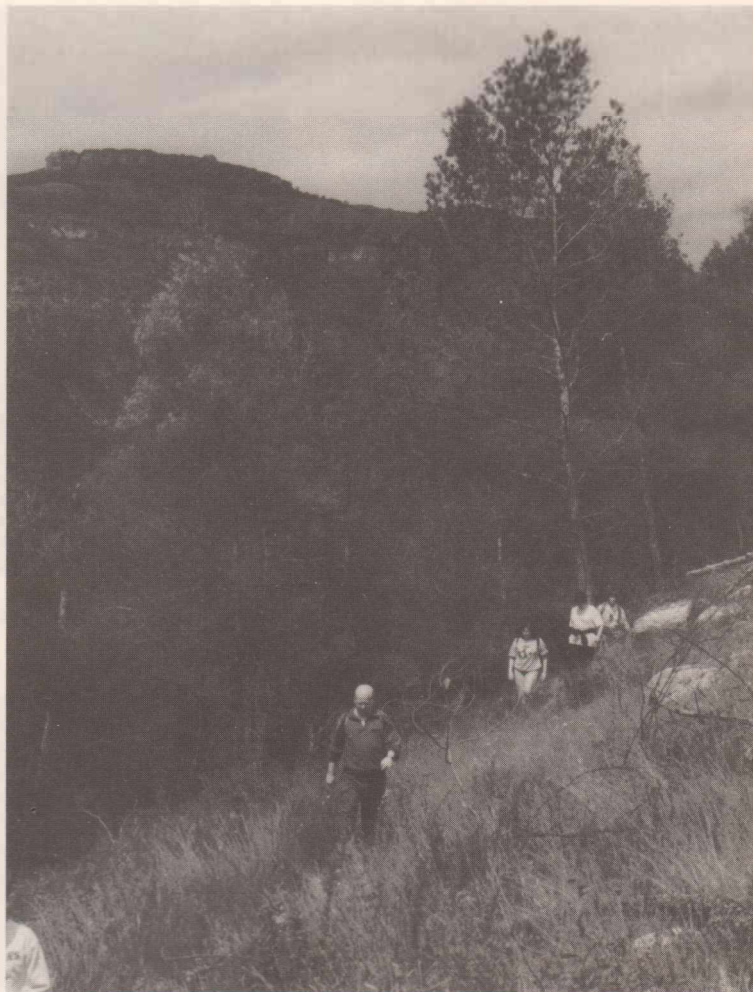
IX Caminada Popular

A pesar del mal temps que va fer durant la setmana i a les previsions meteorològiques més pessimistes, un total de 329 excursionistes —dels quals 188 de Castellar— van prendre part en la Nove-na Caminada Popular de Castellar.

El recorregut, d'uns 18 quilòmetres, circumdava el nostre poble pel sector nord-oest: Castellar, can Barba, el Boà, font de Sant Antoni, can Sallent, coll de Miralles, Mont-rodon, collet dels Forns, carena del Sabater, carena del Pujol, torrent de Turell, les Jeies, Canyelles, torrent de Canyelles i Castellar.

(12 de maig. Foto: J. Graells)

46. El mal temps que es preveia va ser la causa que hi hagués menys participants que en anys anteriors.



L'Aplec de Castellar

La divuitena edició de l'Aplec de Castellar Vell no va aportar gaires novetats respecte als darrers aplecs. Es tracta d'una festa popular, la que «aplega» més gent de Castellar, unes 3.000 persones, a pesar que es fa lluny del centre de la vila. És una prova de la maduresa, el civisme i la convivència que, afortunadament, caracteritzen el nostre poble.

El programa del matí constava dels concursos de flors boscanes i de dibuixos a llapis, actuacions dels grups del Ball de Plaça i Ball de Bastons, i del concurs d'arròs. A la tarda hi va haver el recital d'havaneres i cremat de rom i l'audició de sardanes que, com cada any, va cloure aquesta magnífica festa popular que és l'aplec de Castellar Vell.

(19 de maig. Foto: J. Graells)

47. Actuació del grup de Ball de Gitanes a l'Aplec

L'escriptora Maria de la Pau Janer a la biblioteca

Maria de la Pau Janer va ser nomenada l'escriptora del mes de maig, i és gràcies a aquesta lloable iniciativa de la Institució de les Lletres Catalanes que els castellarencs podem tenir ben a prop els nostres principals escriptors. Un luxe que potser no sabem valorar prou bé.

L'escriptora mallorquina va tenir una bona rebuda a Castellar, i va saber captivar els seus lectors amb la seva figura i la seva parla illenca, dolça i melosa com n'hi ha poques.

Maria de la Pau Janer



és autora de dues novel·les de gran èxit, *Màrmara* i *Natura d'anguila*.

(20 de maig. Foto: J. Graells)

48. M. de la Pau Janer va captivar els seus lectors castellarencs

Festa de Santa Quitèria a Sant Feliu del Racó

Un any més Sant Feliu del Racó va viure la seva tradicional festa de Santa Quitèria, copatrona del poble.

El programa dels actes va ser similar al d'edicions anteriors: el dissabte, activitats a l'escola per als infants, a càrrec del grup d'Esplai, i seguit d'un berenar. El diumenge, les activitats van tenir lloc a la plaça del poble: sardanes i benedicció del pa de Santa Quitèria, després de la missa, i a la tarda, un altre espectacle per als infants.

(25 i 26 de maig.
Foto: A. Perich)



49. Xocolatada a Sant Feliu del Racó

IV Musicoral del Vallès

J
U
N
Y
1996

50. Actuació
de la
Coral Xiribec



El Musicoral que organitza la coral Xiribec va comptar en aquesta quarta edició amb la presència de la coral Les Camilleres de Sallagossa (Catalunya Nord), la coral Sant Genís de Navàs i la coral Sant Es-

teve de Sant Esteve de Sersovires, a més lògicament de la coral amfitriona.

Tot plegat una bona mostra del cant coral popular i tradicional que es fa a casa nostra amb el desig d'unir i agermanar po-

blacions i cantaires amb un anhel comú: aprofundir en el noble art de la música.

(8 de juny.
Foto: J.R. Recordà)



Concerts al Palau Tolrà

Aquesta ha estat una de les novetats més interessants de la nova programació de la regidoria de Cultura. Sens dubte ha estat un encert aprofitar la bellesa i la tranquil·litat dels jardins del Palau Tolrà per fer-hi un cicle de concerts estiuencs. Els concerts van ser molt variats: jazz, sardanes, clàssica, banda de música i cant coral. El dia escollit, el diumenge al vespre, a pesar de semblar inadequat, va comptar sempre amb un públic fidel: unes dues-centes persones de mitjana.

El mal temps va obligar a fer alguns concerts a l'Ateneu —el primer, amb la cobla Jovenívola II— i a l'Auditori —el penúltim, amb la Banda Municipal de Música de Barcelona.

(16 de juny. Foto: J.R. Recordà)

51. Actuació de la Jove Orquestra de Cambra de l'Empordà



52. El Cor de Noies de la Coral Sant Esteve interpretant la *Missa de Trobadors* de Petr Eben

I Trobada de Corals de Joves

Aquesta Primera Trobada de Corals de Joves, celebrada a l'Auditori, va ser organitzada per la Coral Sant Esteve dins dels actes commemoratius del seu desè aniversari. Hi van actuar dues corals tarragonines: el Cor Jove del Vendrell i el Cor Sant Esteve de Vilaseca, a més de les dues corals juvenils de casa nostra, el Cor de Joves i el Cor de Noies.

El públic va gaudir d'aquesta trobada que demostra que hi ha joves per a tot, també per integrar-se en corals i cantar amb disciplina i elegància temes de la música clàssica i tradicional, com és el cas de la nostra Coral de Noies que ens va oferir una magnífica versió de la *Missa de Trobadors* de Petr Eben.

(11 de maig. Foto: J. Graells)

Campionat de Catalunya de Tennis Taula

El Club Esportiu de Minusvàlids de Castellar va organitzar el XXVI Campionat de Catalunya de Tennis Taula que es va desenvolupar a la Nau-2 el dissabte 1 de juny.

Aquest campionat es va caracteritzar per la bona organització i actuació dels nostres esportistes, ja que les parella formada per P. Pagès i A. Garcia va aconseguir la primera plaça en dobles, mentre Jordi Miralles i Josep M. Puig van aconseguir el segon lloc i José Cano i Àngel Ramoneda el tercer lloc.



(1 de juny.
Foto: CEM Castellar)

53. El campionat es va desenvolupar a la Nau-2 de la plaça Major

Campus d'àrbitres de bàsquet



Castellar va ser escollit per la Federació Catalana de Basquetbol per fer-hi un campus d'àrbitres. Així, del 17 al 20 de juny, es van fer una sèrie de conferències a l'Ateneu amb la presència de destacats àrbitres de l'ACB, ex-jugadors i directius.

En total, van participar en aquest campus un total de 61 àrbitres. Paral·lelament es va realitzar un torneig de Sub-23 que es va celebrar a Castellar, Sentmenat i Caldes, i en el qual van participar 9 equips.

(Foto: Federació Catalana de Basquetbol)

54. Els directius i àrbitres participants en el campus

Quinzena contra la droga

Dintre del Programa Intermunicipal de Prevenció de les Drogodependències, es va desenvolupar, del 15 al 27 de juny, un programa molt atapeït d'actes variats que van atreure els castellarencs i també diverses personalitats, així com actors i esportistes coneguts.

El dissabte, 15 de juny, es va realitzar la V Cursa Popular Contra la Droga, i el dilluns, 17 de juny, va tenir lloc la inauguració de l'exposició sobre les drogodependències i la Sida als locals del Centre Excursionista titulada «Ciutadans? Ciutadans!». Ultra les autoritats locals, cal remarcar la presència de l'actor Enric Majó.

Dintre d'aquesta quinzena, es van realitzar diverses taules rodones i conferències a l'Escola d'Adults i a l'institut. Finalment, els actes es van cloure el 27 de juny a l'Ateneu amb la presència destacada del conegut base, aleshores del Joventut de Badalona, Tomàs Jofresa.

Al llarg de la quinzena, l'informòbil «Salut sobre rodes» es va instal·lar a diferents llocs del municipi.

(Fotos: J. Graells)

55. L'actor Enric Majó en l'acte inaugural de l'exposició sobre la sida



56. Tomàs Jofresa va ser assetjat pels més joves

Lliçó de Victòria Camps

Victòria Camps, catedràtica d'ètica de la UAB i exsenadora socialista, va ser l'encarregada de dictar la lliçó magistral que posava el punt final al curs 1995/96 de l'Escola de Pares.

La conferència tractava d'un tema tan interessant i actual com és el de «La influència de la TV en l'educació dels infants».

Tot i que el resultat del curs, a parer dels organitzadors, va ser molt interessant, en aquesta conferència hi va haver poca gent.

(13 de juny. Foto: J. Graells)



57. Victòria Camps i l'alcalde Corominas



58. L'equip Sub-23 de bàsquet, guanyador del campionat de Catalunya i del campus d'àrbitres, acompanyat d'autoritats i directius

Campionat de Catalunya de bàsquet per al C.P. Castellar

Per segon any consecutiu, l'equip Sub 23 del C. P. Castellar de bàsquet es va adjudicar el campionat de Catalunya, cosa que demostra la bona tasca que porten a terme els seus directius, entrenadors i jugadors, ja que feia més de trenta anys

que un equip no assolía aquest campionat en dos anys consecutius.

La final es va celebrar a l'Hospitalet i va enfrontar l'equip local contra el Castellar. El resultat final va ser molt ajustat: 81 a 83. Per part de l'equip castellarenc, justament

campió, hi van jugar: Pujol, Mas, Corominas, A. Espelt (8 punts), Caba, Pratginestós, Berengueras (10), Mogas (25), Espelt (3), Viladomat (7), Rodríguez (25) i Olzina (5).

(16 de juny. Foto: C.P. Castellar)



59. Josefina Llauradó col·labora en la premsa local

Josefina Llauradó, premi Ferran Canyameres

Josefina Llauradó va guanyar el 20 de juliol el premi de narracions curtes Ferran Canyameres convocat per diverses entitats de Terrassa. La Josefina resideix a Sant Feliu del Racó i col·labora habitualment en la nostra premsa local. El seu gènere literari preferit és la novel·la negra i de misteri, i el guardó el va obtenir amb una narració titulada *Terrassa, punt final*, que explica una trama de tràfic d'òrgans amb aquella ciutat com a escenari.



60. La nedadora castellarenca Elisabet Homet

Elisabet Homet, campiona de Catalunya

La nedadora castellarenca Elisabet Homet, del CN Sabadell, es va proclamar campiona de Catalunya en els 200 m papallona amb una marca de 2'19"21 i quarta en 400 m estils. Aquest campionat es va celebrar el 20 i 21 de juliol a les piscines Picornell de Montjuïc.



Montserrat Bergadà, medalla d'or en 10 Km

Montse Bergadà, del Club Atlètic Castellar, es va proclamar el dissabte 20 de juliol campiona de Catalunya en 10.000 metres amb una marca de 28' 25". Aquest campionat es va celebrar a l'estadi Olímpic de Montjuïc els dies 20 i 21 de juliol.

61. L'atleta del CAC Montse Bergadà



62. La Coral de joves de Marlborough va oferir un concert extraordinari

Actuació de la coral de Marlborough

La coral Sant Esteve va cloure de forma brillant els actes del seu desè aniversari amb un concert a l'església a càrrec de la coral Marlborough School Chaper Choir, de gira per Catalunya.

Marlborough és una població de l'oest de Londres que compta amb una escola per als fills de pastors de l'església anglicana i d'ella sorgeix un cor que recentment ha celebrat els seus 150 anys d'existència.

Amb aquest bagatge no és d'estranyar que la seva quarantena de veus exquisides oferissin un dels millors concerts de cant coral de la temporada.

(15 de juliol.

Foto: A. Perich)

El Centre Excursionista a l'Equador



Un grup de deu joves del CEC van realitzar una expedició muntanyenca i turística a l'Equador del 28 de juny al 28 de juliol.

El mal temps no els va permetre assolir els seus principals objectius: els cims Cotopaxi (5.897 m) i Chimborazo (6.310

m). Tant sols van petjar el cim del Tungurahua (5.016 m) i encara amb molta boira. Van fer el cim Joan Avel·laneda, Dani Sagrera, Guillellem Deu, Montse Llobet i Martí Llobet, el qual també va assolir, un altre dia i en solitari, el pic Illinizas (5.216 m).

53. Els cinc components del CEC dalt del Tungurahua (5.216 m)

JULIOL 1996



64. Les Colònies es van desenvolupar a la masia de la Bertrana (Osona)



65. Activitat lúdica a Figueres



Colònies d'estiu

Les colònies que organitza el Moviment de Colònies i Esplai es van desenvolupar aquest estiu en una nova població: Santa Maria de Corcó-l'Esquirol, a la comarca d'Osona.

L'antiga masia del masover de la Bertrana va acollir del 3 al 14 de juliol 64 infants de 7 a 10 anys, 8 monitors i les cuineres. Les activitats es van centrar en «La nissaga dels Rius».

Del 17 al 28 de juliol hi van anar 56 infants d'11 a 14 anys, acompanyats per 9 monitors i les cuineres. El centre d'interès era «Conèixer el país»

I finalment 13 nois i noies de 14 a 18 anys amb 4 animadors van participar en el campament d'estiu al Molí de l'Olivet a Maçanet de Cabrenys (Alt Empordà). El nombre tan baix de participants en relació a l'any anterior s'explica per la coincidència d'altres activitats organitzades per entitats de Castellar.

El lema d'aquest estiu era «Conèixer Catalunya per aprendre a estimar-la», com sempre una lloable iniciativa, ja que la descoberta de Catalunya i les seves comarques forma part de les nostres vivències i ens ajuda a formar-nos, alhora que ens permet conèixer-nos millor nosaltres mateixos i el nostre país.

(Fotos: Moviment de Colònies i Esplai)

66. Fent ruta cap a Sant Aniol d'Aguja (Garrotxa)



67. Actuació del grup de Ball de Bastons

Festa Major a Sant Feliu del Racó

Molts i variats actes van tenir lloc a Sant Feliu del Racó del 23 al 26 d'agost amb motiu de la festa major de la localitat. Els actes es van veure molt concorreguts, i, tot i que seguien la línia tradicional d'anys anteriors, el poble se'ls va fer seus: campionat de «remigio», Karaoke, cercavila amb el grup d'animació Tica-toca, ball de bastons i els gegants de l'Esbart Teatral; ball de nit, fira artesanal naturista, sardanes, la Família Picarol, havaneres amb Els pescadors de l'Escala... i l'últim dia, dilluns, festival infantil de cloenda amb el pallasso Marcel Gros i castell de focs a la nit.

(Fotos: J. Graells)



68. Actuació de la Família Picarol



50a trobada a l'ermita de les Arenes

El lloc de les Arenes apareix ja en documents del s. X, sempre vinculat a la parròquia de Sant Feliu del Racó. L'església romànica va ser construïda el 1126 pels monjos de Sant Llorenç del Munt. També era romànica la imatge de la verge bruna de les Arenes, malauradament destrossada als inicis de la guerra civil.

Poc després d'acabada la guerra, el 13 d'abril de 1941, es reprenen els populars aplecs a l'ermita, els quals celebren aquest any el cinquantè aniversari de la seva realització continuada.

El conjunt d'actes que es van realitzar per comeme-

morar-ho van ser molt senzills, però van comptar amb una nodrida presència de fidels vinguts de Castellar, Sant Feliu, el barri de les Arenes i també de Sabadell.

Després de la missa concelebrada pels tres rectors, es va tornar a sentir la campana, recentment restaurada, mentre es desplegava una gran senyera des de Roques d'Aguilar, i es lliurava a tots els col·laboradors una litografia amb un dibuix de l'artista Francesc Daví.

Finalment es van cantar els goigs i es van ballar sardanes.

(8 de setembre. Foto: Vila Hosta)

S E T E M B R E 1996



70. El pregó, a càrrec del veïns del carrer de les Roques, va ser molt lluit



71. La residència d'avis va guanyar el concurs de carrers engalanats



72. El CAC va aconseguir el rècord del món de 100 per 300 metres

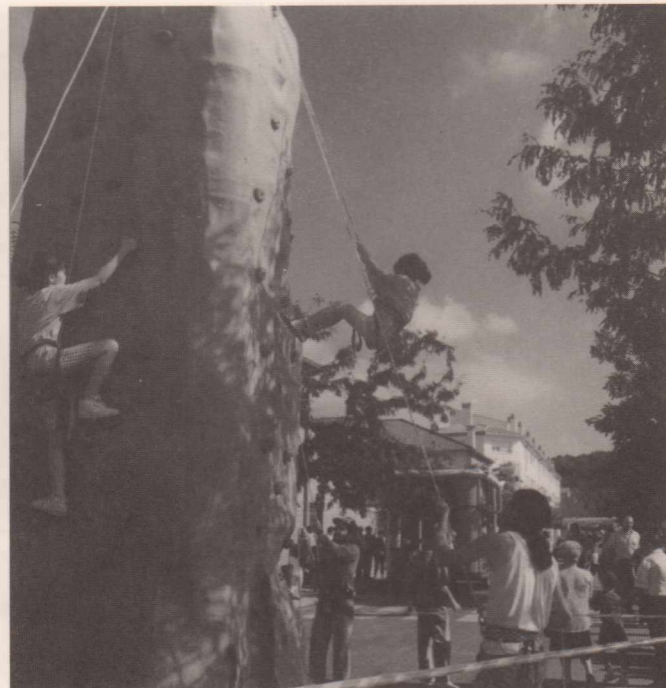


73. En la cursa popular fins i tot hi va córrer un dels gegants de Castellar



74. El conjunt Tràfic va agradar al jovent

75. La diada dels infants té cada dia més acceptació





76. El vibrant correfoc va atreure molt jovent

La festa major

Castellar va viure, del 13 al 16 de setembre, la seva festa major amb prop de 70 actes per a tots els gustos, des dels més habituals als extraordinaris. Estre aquests últims cal parlar del vintè aniversari del grup de Ball de Bastons i el rècord del món de 100 per 300 metres a càrrec del Club Atlètic Castellar. Una altra novetat va ser la celebració d'un mercat del trasto amb les vendes destinades a les finalitats socials de Via Solidària.

Entre els actes tradicionals cal esmentar l'originalitat del pregó, a càrrec dels veïns del carrer de les Roques; els actes musicals per als joves, que van ser molt ben

rebutts, així com la nombrosa assistència en la diada dels infants, cada dia amb més acceptació.

La residència d'avis va guanyar per primera vegada el concurs d'engalanament de carrers, i la Nau va tornar a ser l'escenari d'un espectacle de varietats, així com dels balls de gala. A l'església va tenir lloc un magnífic concert amb el Cor de Cambra de Joves de Sant Petersburg.

Moltes i variades exposicions van ser el complement cultural de la festa major, que va veure com un bonic castell de focs posava l'acostumat punt i final.

(Fotos: 72 a 77: J. Graells; 78: B. Parera)

36è Torneig del Vallès

El 36è Torneig del Vallès, memorial Emili Altimira, que organitza la Unió Esportiva Castellar, va anar a parar a les vitrines del Sant Feliu de Codines, que va guanyar a la final al Castellar per u a zero. El gol va ser marcat de penal. En el torneig també van participar els equips de futbol de Palau i del barri de Can Déu de Sabadell.

(31 d'agost.
Foto: A. Perich)



77. L'equip de II Regional de la UD Castellar (Grup V). Temporada 1996/97

Vint anys de ball de bastons

Coincidint amb la Diada de l'Onze de Setembre va tenir lloc pels carrers de Castellar una trobada alegre i festiva en commemoració dels 20 anys del grup de Ball de Bastons, millor dit, 20 anys que es va reorganitzar aquest grup per ballar d'una forma regular, ja que els orígens d'aquest ball a Castellar es remunten al 1924.

En la trobada hi van participar bastoners de Terrassa, Badalona, Moià, Sant Cugat, l'Arboç del Penedès, Granollers, Masquefa i les tres colles locals: petits, grans i veterans. Totes les colles van fer un cercavila pels carrers del poble per finalit-



zar amb una ballada conjunta a la plaça de Catalunya, que va comptar amb l'assistència d'un

nombrós públic

(11 de setembre.
Foto: J.R. Recordà)

78. Els bastoners van reunir molta gent a la plaça de Catalunya

79. Els
quatre
protagonistes
de l'espectacle



'Els enamorats', amb l'Esbart Teatral

L'Esbart Teatral va decidir començar la temporada de teatre amb la representació de tot un Goldoni, això és, un clàssic del teatre italià. L'obra escollida va ser *Els enamo-*

rats, una comèdia divertida que planteja els problemes que tenen una parella per mantenir les relacions desitjades a causa de la gelosia, la hipocresia i els convencionalismes de l'època. Al final, com era de preveure, tot acabarà bé i aquestes crítiques so-

cials avui ja ens semblen del tot superades.

El muntatge, ben dirigit per Vicenç Altimira, ens va permetre veure alguns joves actors i actrius amb bones maneres teatrals. Heus aquí la tasca més important que sempre fa possible l'Esbart Teatral.

(5 d'octubre. Foto: J. Lasala)



Nova temporada de La Xarxa

La Xarxa va començar amb bon peu una nova temporada de teatre infantil.

L'obra seleccionada va ser *Les aventures d'en Pinotxo*, un titella trapella, basat en el famós conte de l'italià Claudio Collodi. La versió que ens va arribar és d'Ignasi Roda, que va escollir dos contes de l'original per muntar els seu espectacle amb música i cançons, i uns decorats i una il·luminació efectista i suggerent que va tornar a plauir els nostres espectadors més petits.

Una vegada més l'Auditori va ser insuficient per a tanta mainada castellanenca.

(6 d'octubre. Foto: La Xarxa)

Tres anys de Via Solidària

Via Solidària ha estat un altre encert de l'anomenada societat civil, és a dir del poble, ja que realitzen una tasca digna d'admiració: ajudar els més necessitats.

El seu local està al costat esquerre de l'església i des d'allí canalitzen els ajuts per atendre les urgències més imperioses: estufes, roba, aliments, mobles, productes de neteja... tot és ben rebut si pot fer un bon servei.

Via Solidària va decidir celebrar el seu tercer aniversari amb una missa a l'església, i tot seguit va oferir una visita al seu local perquè tothom conegués les seves activitats.

(6 d'octubre. Foto: A. Perich)



81. Els locals de Via Solidària són al costat de l'Església

82. A prop de ca n'Ametller



36a Marxa Infantil

Aquest any la XXXVI Marxa Excursionista Infantil de Regularitat va sortir del terme municipal de Sentmenat, a la urbanització de can Canyameres, i es va adirigir cap a la plaça Major de Castellar passant abans pel torrent de can Riera, serra Palau i ca n'Ametller (els sectors més bonics). Després va continuar pel camp de tir, la carena del cementiri, bosc de Puigverd i plaça de Catalunya, on va tenir lloc l'esperada xiruca-pista.

Un total de 112 equips hi van prendre part.

(6 d'octubre. Foto: J.R. Recordà)

'L'Hora del conte'

Aquesta és una iniciativa per tal de recuperar la narració oral, aquella que antigament va donar origen a la literatura, i que ara es troba perduda davant de l'allau dels mitjans de comunicació audiovisual.

A Castellar des de fa anys se'n fan unes edicions mensuals, els dissabtes al matí, que van a càrrec de la pedagoga Carme Serra, la qual sap atreure l'atenció de la quitxalla.

(19 d'octubre. Foto: J. Graells)

83. Als infants els agrada que els expliquin contes

Comença el dotzè cicle de l'Auditori

L'obra escollida per iniciar el Dotzè Cicle de Música, Teatre i Dansa va ser *Torna-la a tocar, Sam!*, dirigida per Ricard Reguant i basada en la pel·lícula *Somnis d'un seductor* de Woody Allen, de gran èxit també en la seva versió teatral.

Aquesta obra era interpretada per Roger Pera i per la coneguda presentadora de televisió Elsa Anka, que s'estrenava com a actriu. Tanmateix, el veritable protagonisme femení cal atribuir-lo a l'actriu Ariadna Planas.



L'obra és una comèdia d'embolics que compta amb tots els tics propis de Woody Allen, i va entusiasmar el públic cas-

tellarenc, que dies abans ja havia exhaurit totes les localitats de l'Auditori. (27 d'octubre. Foto: J. Graells)

84. Roger Pera i Elsa Anka van atraure un nombrós públic a l'Auditori

'Gent del camp', segon espectacle de la Germandat de Jubilats

Després de l'èxit obtingut amb el seu primer muntatge, *Avi jove vol companyia*, els components de la Germandat de Jubilats van estrenar el 26 d'octubre el seu segon espectacle *Gent del camp*, que també va agradar al nombrós públic que va omplir de gom a gom l'Auditori.

Gent del camp és una comèdia de Víctor Mora, que va ser dirigida per Manel López i interpretada per Teresa Serra, Montserrat Boadella, Maria Ordeig, Joan Daví, Àngel Calvó, Josep Carné, Josep Farré, Simó Pou, J. Manel López, Manel López, Silvestre Casas, Francesc Espinosa, Manel Balance i Baldomero Rubio.

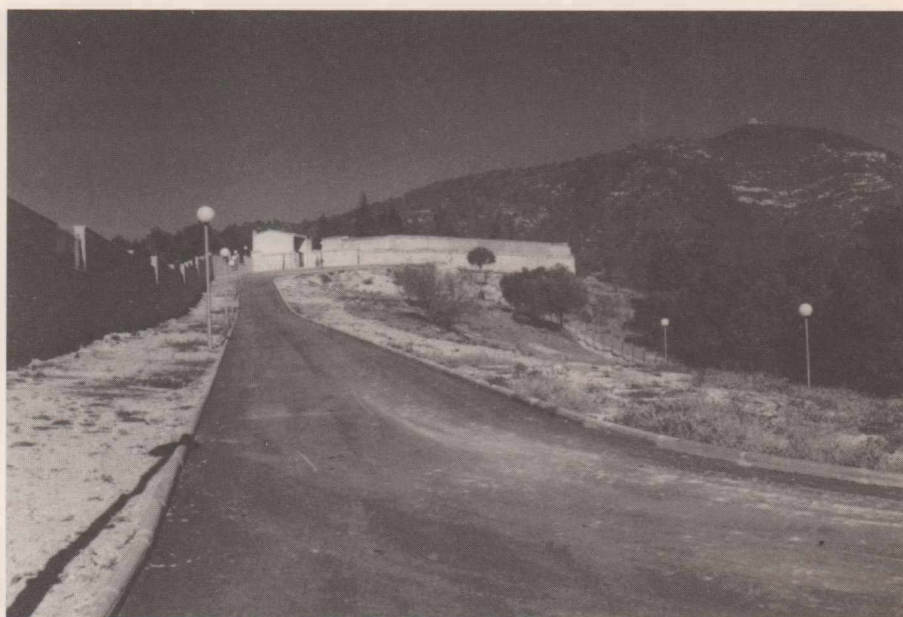


En el transcurs de l'obra hi van ballar membres de l'Esbart Dansaire

de Castellar. (26 d'octubre Foto: A. Perich)

85. El teatre pot ser representat a totes les edats

86. L'ampliació s'ha fet per la part sud del cementiri



Inaugurada l'ampliació del cementiri

L'1 de novembre, diada de Tots Sants, l'alcalde Corominas va inaugurar l'ampliació del cementiri municipal.

Les obres, que superen els 70 milions de pessetes, es van realitzar en dues fases. En la primera es va asfaltar el camí que uneix la carretera i el cementiri, i en la segona es va realitzar la veritable ampliació per la

part posterior del vell cementiri, amb l'asfaltat, enllumenat i col·locació dels murs exteriors. Amb aquesta ampliació inicial la capacitat del cementiri s'ha duplicat, i permet assegurar el futur d'aquest equipament bàsic durant els propers cinquanta anys.

(1 de novembre. Foto: J.R. Recordà)

En un acte celebrat a l'Ateneu, el director de Ràdio Castellar, Àlex Portolés, va presentar les línies mestres de la nova programació de l'emissora: potenciar l'aspece d'informació local, fer una programació musical més variada i treballar perquè l'emissora s'escolti més al poble i també als comerços.

La programació matinal estarà centrada en la informació, la de tarda amb programes d'entreteniment i de música, i a la nit amb programes esportius, culturals i de debat.

Durant els caps de setmana hi haurà espais sardanistes, infantils, religiosos, musicals i també reposicions.

L'Àlex Portolés va fer una crida per incrementar el nombre de col·laboradors de Ràdio Castellar.

(8 de novembre. Foto: J. Graells)

Nova programació de Ràdio Castellar



87. Ràdio Castellar compta amb molts col·laboradors joves

Es publica un nou llibre sobre Castellar

88. Imatge antiga
d'aquest llibre on es
veu la cruïlla dels
carrers
Major, Molí
i Francesc Layret



Imatges i records és el títol d'un llibre editat per les editorials Viena i Columna, i publicat, amb el suport de l'Ajuntament, durant el mes de novembre. Consta de 62 pàgines i cinquanta fotografies històriques, la més antiga de les quals data de l'any 1908.

La majoria d'aquestes fotografi-

es pertanyen a l'Arxiu d'Història de Castellar i ens mostren diverses visions de les principals activitats industrials, comercials i culturals del passat de Castellar i Sant Feliu del Racó.

El llibre conté un pròleg escrit per la regidora de Cultura, Gemma Perich.

Cada mes tindrem la Fira del Trasto a la plaça Major

D'ençà del 10 de novembre que cada segon diumenge de mes se celebra al passeig de la plaça Major (i a la Nau-2 en cas de pluja), una fira del trasto, mobles i objectes vells, impulsada per Lluís Alforja i la regidoria de Lleure de l'Ajuntament.

Va ser durant la passada festa major que es va fer el primer intent, força reeixit, amb la participació de Via Solidària, que intenta d'aquesta manera obtenir fons econòmics per als més necessitats.

En aquesta fira, força concorreguda, hi exposen antiquaris vinguts d'arreu de Catalunya: Barcelona, Sabadell, Mollet, Sant Quirze de Besora, Sant Antoni de Vilamajor, Alella, Terrassa, etc.

(Foto: J.R. Recordà)



89. Cada segon diumenge de mes hi ha la Fira del Trasto



Comencen les obres del nou pavelló d'esports

90. El nou pavelló estarà al costat de la piscina coberta

El nou pavelló municipal d'esports estarà situat al costat de la piscina coberta. Durant el mes de novembre van començar les obres a càrrec de l'empresa Auximi, SA.

Aquestes obres es van adjudicar per un import de 195 milions de pessetes, la meitat dels quals, aproximadament, seran sufragats per la Generalitat.

Està previst que al fi-

nal de l'any 1997 aquest nou pavelló pugui entrar ja en funcionament, cosa que representarà un pas endavant molt important en el món de l'esport a la vila.

(Foto: J.R. Recordà)

Nou gimnàs poliesportiu per al col·legi El Casal



91. L'escola El Casal ja té un gimnàs poliesportiu

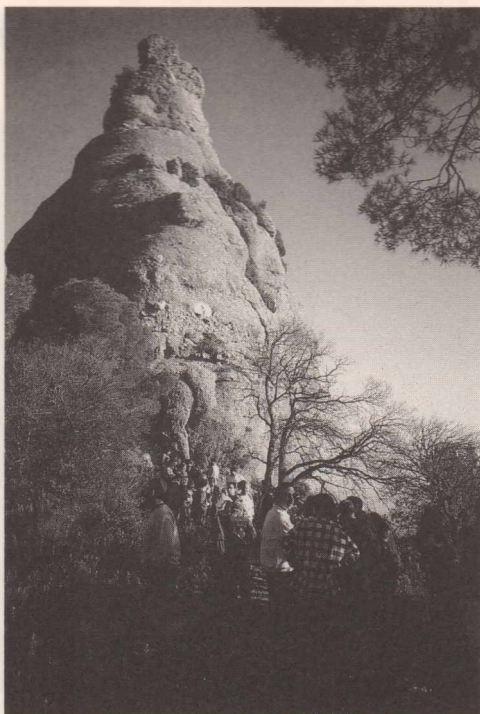
El gimnàs poliesportiu del col·legi El Casal va ser inaugurat el 30 de novembre amb una festa esportiva molt concorreguda i els discursos de Norbert Llaràs, exalumne de l'escola, Laureà Puigdomènech, president de l'APA, Gregorio Sánchez, director del col·legi i Lluís M. Corominas, alcalde de la vila.

El nou gimnàs consta de 405 m² i ha estat projectat per l'arquitecte local Joan Company. La construcció, que només ha durat cinc mesos, destaca per la funcionalitat i els seus amplis finestrals, orientats a Llevant, que donen molta claror i una bonica vista dels voltants.

(30 de novembre.

Foto: J.R. Recordà)

92. El pessebre a la Castellassa de Can Torres, tota una tradició a Castellar

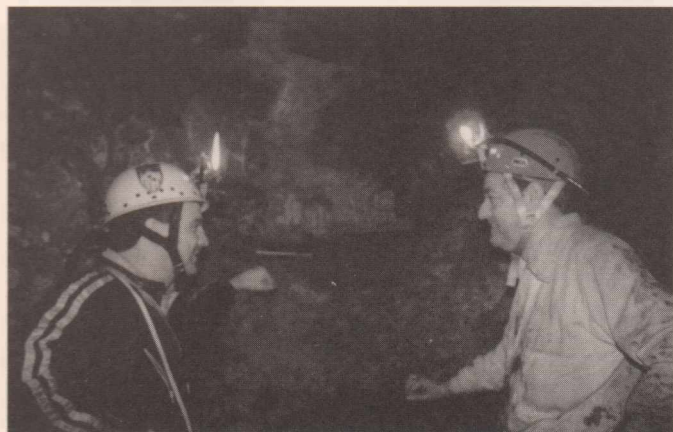


Els pessebres de Castellar

Ja fa molts anys que els excursionistes de Castellar celebren una de les tradicions més arrelades a Catalunya com és la de fer el pessebre de Nadal. Per 32 anys consecutius, el Centre Excursionista va instal·lar-ne un —obra d'en Gonçal López— a la Castellassa de Can Torres (15 de desembre), mentre el grup d'espeleologia del CEC el col·locava —obra d'en Joan Muntada— a l'avenc del Muronell (22 de desembre). Era la cinquena vegada consecutiva, si bé sempre s'ha instal·lat en avencs diferents. El tercer es va col·locar (6 de desembre) a l'ermita de Sant Marc de Brocà, al Berguedà, i era també obra d'en Joan Muntada.

Pel que fa al popular pessebre que el Grup Pessebrista instal·la a la Capella de Montserrat, s'ha de destacar l'homenatge que es va fer en la seva inauguració, i en el museu de l'entitat, a dos grans pessebristes recentment traspassats, Vicenç Girbau, president d'Honor del Grup, i Josep Pou, autor de nombrosos diorames de tema castellarenc, sempre de gran acceptació popular.

(Fotos: 92, G. Díaz; 93, R. Mas; 94, J. Graells)



93. El 5è pessebre del Grup d'Espeleologia del CEC es va instal·lar a l'avenc del Muronell

94. Pessebre de benvinguda. (Autors: Ramon Faja i Roger Alemany. Figures: Carratalà i Montserrat Ribes)



Representació infantil dels pastorets de Mn. Abarcat

L'any passat no es van fer les tradicionals representacions dels pastorets de Castellar: *Els pastors cantaires de Betlem*, de mossèn Joan Abarcat, a causa del gran esforç que suposen les seves representacions, fins ara promogudes pel Moviment de Colònies i Esplai amb la col·laboració d'altres entitats locals.

Després del parèntesi d'un any, el 26 i 29 de desembre van tenir lloc dues noves representacions, aquesta vegada, però, protagonitzades per nois i noies gairebé tots menors de catorze anys i dirigits pels seus monitors habituals. Així doncs, no es va arribar als nivells de qualitat dels darrers anys però va



ser un bon exercici teatral per als més petits.
(26 de desembre
Foto: A. Perich)

95. Els nois i noies de l'Esplai van disfrutar fent els pastorets

Exposició de fotografies a l'Arxiu d'Història



96. L'exposició constava de 64 fotografies històriques

El 22 de desembre es va inaugurar a l'Arxiu d'Història de Castellar una exposició de fotografies, *Postals antigues*, cedides pel senyor Àngel López Luna.

En total 64 fotografies, la majoria del primer terç d'aquest segle, que mostraven imatges de Sant Feliu del Racó vers 1910, del riu Ripoll quan la gent s'hi banyava, del pont vell abans de la riuada del 1962, i de les fàbriques del seu redós com Fonts Calents i el Boà. També s'hi podien veure imatges històriques d'edificis i carrers prou representatius de la vila.

Durant la inauguració es va fer el lliurament del títol de President d'Honor al senyor Joan Piñot Pascual, homenatge ben merescut, ja que Joan Piñot ha estat un dels fundadors més destacats de l'AHC.

(Foto: J.R. Recordà)

'Lúdica 96'

Aquesta és la segona vegada que es mostra una exposició de jocs didàctics, adreçada als infants i als pares, coneguda amb el nom de Lúdica. De fet és una activitat més de l'Escola de Pares que organitza la regidoria de Benestar Social dins del programa del curs 1996/97.

L'exposició, situada a l'antic gimnàs municipal, constava de dues parts: uns plafons i taules mostraven més de 200 joguines amb la seva fitxa corresponent, mentre al centre de la sala uns monitors explicaven els jocs als infants interessats.

(16 de desembre. Foto: J.R. Recordà)



97. L'exposició 'Lúdica 96' va ser molt visitada

Àlex Casanovas a l'Auditori

Àlex Casanovas, un dels actors més famosos del panorama teatral català, va representar, conjuntament amb l'actriu Anna Briansó, l'obra *Dos en un balancí*, del dramaturg nord-americà William Gibson.

L'obra formava part del Dotzè Cicle de Música, Teatre i Dansa i explicava la situació de solitud que es viu en la societat nord-americana, en la qual només l'amor pot donar una mica d'escalf a l'home modern, sotmès a una solitud exasperant.

(21 desembre. Foto: Arxiu Ateneu)

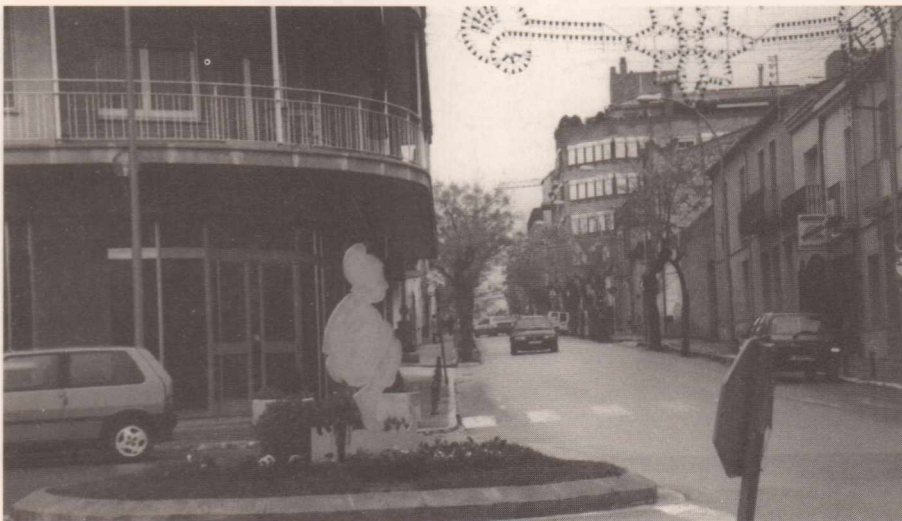


98. 'Dos en un balancí', una obra intimista

El caganer en el lloc de l'Estevet

Allà on va haver durant molts anys l'estàtua d'un infant conegut popularment per l'Estevet, en les festes de Nadal s'hi va col·locar una figura entranyable del pessebrisme català com és el caganer. Ell ha simbolitzat les festes de Nadal, tradició, alegria, gresca, reflexió... mentre els dies passen i els anys se succeeixen en la vida de les persones i dels pobles.

(Desembre. Foto: J.R. Recordà)



99. El caganer va ser present en el Nadal de Castellar

¿Quins tres fets, esdevinguts a Castellar el 1996, destacaria?



JORDI MESEGUÉ

Director «7 Dies Vallès»

1. La implantació de nous comerços i empreses a Castellar i la consolidació d'altres.

En un moment de crisi com l'actual, aquest és un fet positiu a ressaltar, ja que som molts els que pensem i creiem en el futur comercial i econòmic de Castellar. També l'evolució urbanística indica una modernització de la vila, a més de constituir per si mateixa un motor econòmic considerable.

2. La consolidació del Departament de Promoció Econòmica de l'Ajuntament.

Dóna impuls laboral a un sector de la població. És molt important, des de qualsevol àrea, intentar la reactivació del mercat laboral.

3. El judici a dos guàrdies civils de Castellar.

És de tots conegut el desafortunat incident que va acabar en judici i en l'absolució dels dos agents. Aquest fet va iniciar un debat sobre la seguretat ciutadana, especialment entre els comerciants de la vila.



EVA SALA

Responsable El Punt d'Informació Juvenil

1. L'Escola taller de Cal Botafoc.

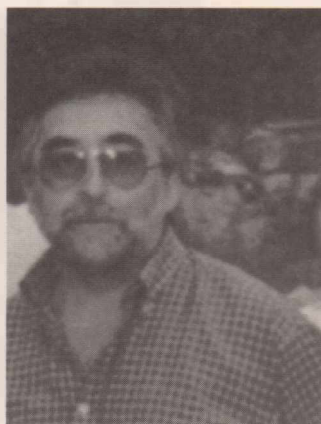
Cal Botafoc ha iniciat el 1996 el procés administratiu per esdevenir una escola taller. És el somni fet realitat per afavorir la formació ocupacional dels nostres joves de 16 a 25 anys que es troben en atur. L'escola taller permetrà, quan entri en funcionament, obrir-los les portes al món laboral.

2. La dinamització del Punt d'Informació Juvenil El Punt.

L'any 1996 ha estat un any de dinamització per al Punt, ja que ha intentat ser un lloc de contacte per als joves. S'ha procurat fer-los arribar la informació necessària, recollir iniciatives i fer realitat alguna que altra il·lusió.

3. El començament de les obres del segon pavelló municipal.

Aquest pavelló serà una contribució important al desenvolupament de la nombrosa activitat esportiva que es genera a Castellar i un testimoni de l'esforç de l'associacionisme en el món de l'esport.



JOSEP M. NÚÑEZ

President Coral Xiribec

1. El treball diari del poble.

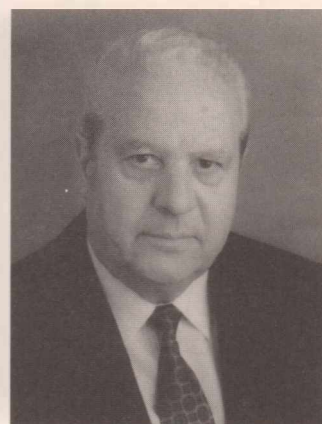
Crec que l'any passat no hi va haver cap esdeveniment extraordinari, per això destacaria la quotidianitat, el treball d'un poble que dia a dia, sense fer soroll, va avançant amb fe en el present i esperança en el futur.

2. Els projectes esportius.

Dintre d'aquest present i amb visió de futur destacaria la construcció del nou pavelló i les pistes d'atletisme del Pla de la Bruguera que sembla que finalment han trobat una bona solució.

3. Els aniversari de les entitats culturals.

Perquè demostren la vitalitat cultural de Castellar: 50 anys de *Forja*, 20 anys de Ball de Bastons, 10 anys d'*Artilletes* i 10 anys de la Coral Sant Esteve, que ha comportat el ressorgiment del cant coral a la vila.



ANTONI PARCERISA

Jutge de Pau

1. El cinquantenari de 'Forja'.

Forja és el portaveu de la parròquia-poble, i recull setmana a setmana la vida de Castellar i les seves entitats. Són 50 anys de la història quotidiana del poble, de manera que sempre que volem saber alguna cosa sobre Castellar, *Forja* és el primer lloc on acudim.

2. Les activitats desenvolupades per les entitats culturals i esportives.

Per la seva nombrosa activitat i èxits obtinguts. En el camp esportiu destacaria l'inici de les obres del pavelló i de les pistes d'atletisme.

3. Les trobades de jurats populars i de jutges.

La trobada amb les persones designades per a jurat popular de Castellar, Sentmenat i Sant Llorenç, així com la realitzada per a jutges i secretaris, van comptar amb l'assistència de magistrats del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya, Andreu Salcedo i el president Guillermo Vidal.



JOSEP M. GALLÉS

Portaveu
Grup Municipal PP

1. Les eleccions generals.

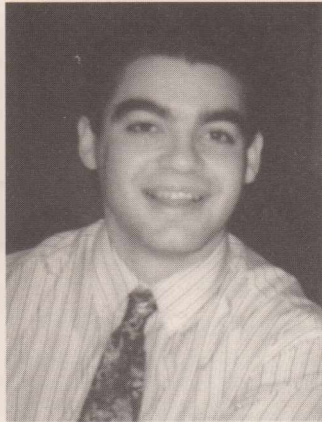
Perquè a pesar del clima de crispació, els castellarencs van demostrar un gran esperit democràtic. També destacaria que el nostre grup polític, que va ser menyspreat, ara està col·laborant en totes les tasques de millora de la nostra vila.

2. Els grans projectes urbanístics aprovats.

Com ara la reforma del casc antic, el nou pavelló, Cal Botafoc, el Punt d'Informació Juvenil, les obres d'arranjament del cementiri de Sant Feliu del Racó... Crec que s'han posat els fonaments per portar la nostra vila al lloc que li correspon.

3. L'increment del programa de seguretat ciutadana.

L'increment de la plantilla i l'adopció de nou material ens permetrà de cara al 1997 augmentar la seguretat ciutadana i la tranquil·litat per a tots els ciutadans.



MANEL MARTÍN

Regidor d'Esports
i Joventut (CiU)

1. L'aprovació de l'escola taller de Cal Botafoc.

Quan aquest projecte estigui acabat, es farà possible que uns 300 joves castellarencs aprenguin l'ofici de construcció, fusteria o electricitat, cosa que els facilitarà la seva incorporació al mercat laboral.

2. El començament de les obres i projectes en l'àmbit esportiu.

L'any 1996 ha suposat l'inici d'una sèrie d'actuacions que ens permetran consolidar l'oferta d'instal·lacions esportives: el segon pavelló, les pistes d'atletisme, l'arranjament de la piscina descoberta i les dues noves pistes poliesportives exteriors.

3. La consolidació del Punt d'Informació Juvenil.

L'any 1996 ha demostrat que El Punt és un servei importantíssim perquè els joves castellarencs puguin trobar la informació que desitgen, com ho demostra les 2.257 consultes efectuades.

El millor de l'any 1996

Tot i que 1996 no ha estat gaire pròdig en fets rellevants, els qui hem intervingut en aquest número (Josep Ramon Recordà, Albert Antonell i Josep Ubasart) creiem que s'haurien de destacar els fets següents:

El més rellevant:

LES TROBALLES ARQUEOLÒGIQUES A CASTELLAR VELL

La descoberta, entre altres, d'una necròpoli amb tombes antropomorfs dels segles IX i X confirma la riquesa arqueològica de Castellar Vell. Aquestes excavacions haurien de tenir l'adequada continuïtat.

El millor equipament públic:

L'AMPLIACIÓ DE CORREUS

Després de molts anys de gestions, per fi han pogut entrar en funcionament unes instal·lacions adequades a les necessitats de Castellar. La situació anterior de Correus havia esdevingut vergonyosa.

El més popular:

EL 50è ANIVERSARI DE 'FORJA'

Els actes commemoratius del cinquantenari de *Forja* van demostrar que aquest setmanari és tota una institució a Castellar, i una veritable tribuna d'expressió lliure oberta a tothom.

La millor iniciativa cultural:

I CICLE DE CONCERTS ORGANITZAT PER LA CORAL SANT ESTEVE

La Coral Sant Esteve, amb motiu del seu desè aniversari, va organitzar un cicle de set concerts durant tres mesos que van ser de gran qualitat i van atreure un nombrós públic, fet inusual en la música de cambra. És la força de la societat civil.

La millor actuació esportiva:

L'EQUIP SUB-23 DE BÀSQUET CAMPIÓ DE CATALUNYA PER SEGON ANY CONSECUTIU.

Feia molts anys que un club no conqueria per segon any consecutiu el campionat de Catalunya de bàsquet. L'equip sub-23 del C.P. Castellar ho va aconseguir.

El millor espectacle:

'RAGTIME' AMB LA VELLA DIXIELAND I BIG MAMA

Els concerts de jazz són sempre únics i irrepetibles. El que va tenir lloc a l'Auditori el 9 de març amb la Vella Dixieland i la cantant de jazz i blues Big Mama, va ser el més destacat de la temporada.



100. Es van trobar tretze tombes medievals

Importants descobertes arqueològiques a Castellar Vell

L'església romànica de Sant Esteve de Castellar Vell ens continua aportant noves i interessants descobertes. Va ser un equip jove i multidisciplinari format per Jordi Roig (director tècnic), Ramon Serra, Joan Manuel Coll i Josep A. Molina (ajudats per altres castellarencs i vuit estudiants de la Universitat Autònoma) els qui van realitzar, durant els mesos de maig, juny i juliol, una intervenció arqueològica dirigida pel Servei d'Arqueologia de la Generalitat que comptava amb el suport econòmic de l'ajuntament de Castellar.

Les excavacions van permetre localitzar diversos elements des de l'època moderna fins a l'alta edat mitjana: monedes del segle XVII, els graons d'accés a la porta de ponent (documentada el 1500 i actualment desapareguda); l'emplaçament de la pica baptismal amb el seu suport de pedra, les banquetes adossades als murs perimetrals, i finalment diverses fosses d'enterrament o va-

sos funeraris excavats a l'interior de l'església.

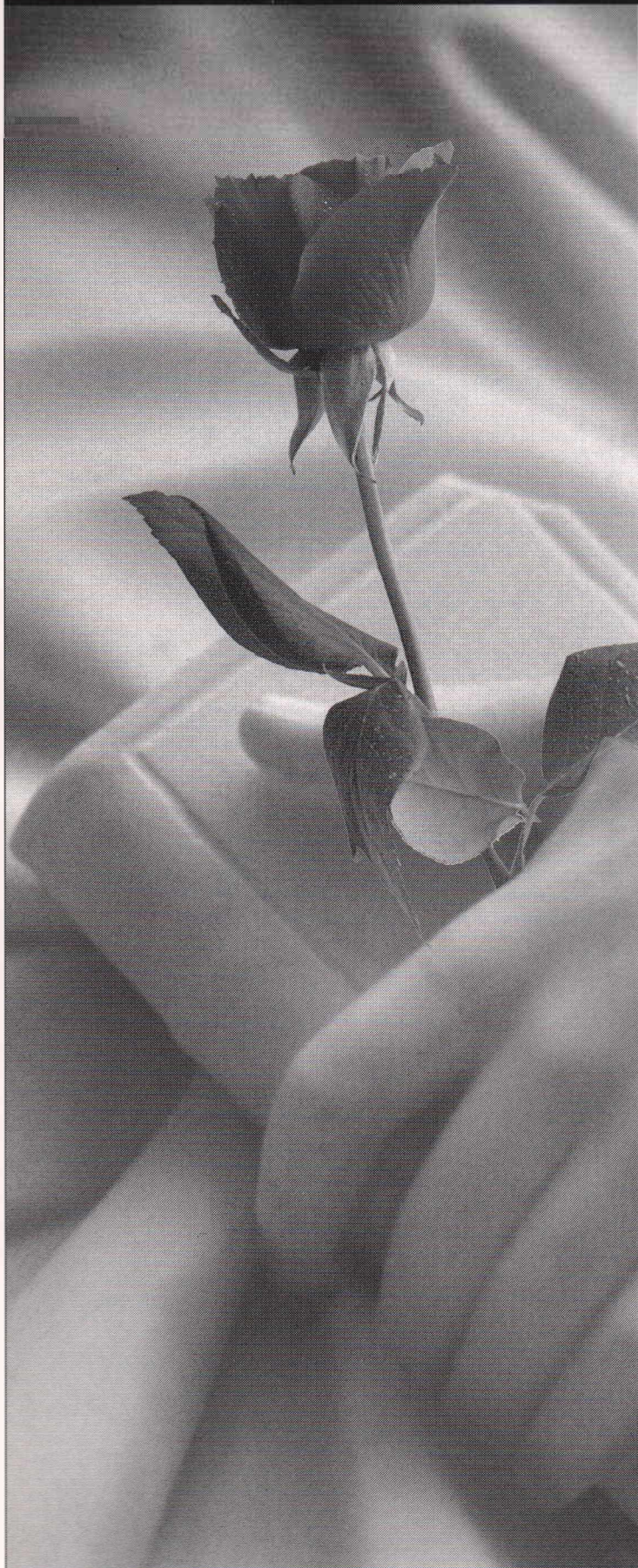
De l'època medieval es van trobar els fonaments de l'absis de l'església romànica (s. XI), dues sitges, una de les quals de grans dimensions, i dos vasos funeraris, un dels Clasquerí i l'altre dels Pèlachs. Finalment es van trobar dues necròpolis, una pertanyent als segles XI-XIII, amb vuit enterraments, i l'altra de caràcter preromànic (s. IX i X), anterior a la construcció de l'església de Sant Esteve, amb cinc enterraments, dos en fossa antropomorfa, dos en fossa coberta de lloses i un d'infantil. Segons Jordi Roig es tracta d'un jaciment excepcional pel seu grau de conservació, quasibé intacte.

Aquestes descobertes constitueixen sens dubte un dels principals esdeveniments de l'any 1996 a Castellar, i caldria que les excavacions tinguessin una continuïtat tan a dins com a fora de l'església.

(Foto: J. Avellaneda.)



FUNDACIÓ
Caixa de Sabadell



PROGRAMA D'ACTES

Dimecres, 23 d'abril

JARDINS DE LA CAIXA DE SABADELL

De 10 del matí a 2 del migdia i de 5 de la tarda a 9 del vespre

FIRA DE LLIBRES I FLORS

De 10 del matí a 2 del migdia

Espectacle infantil
a càrrec del grup ARA VA DE BO

De 12 a 1,30 del migdia

Signatura del PREMI SANT JOAN
CAIXA DE SABADELL 1996

A les 6,30 de la tarda

Audició de sardanes a càrrec de
la Cobla JOVENÍVOLA DE SABADELL

A les 7,30 del vespre

Aixecada de castells a càrrec dels
CASTELLERS DE SABADELL

EDIFICIS DE LA CAIXA DE SABADELL

De 10 del matí a 2 del migdia i de 5 de la tarda a 9 del vespre

JORNADA DE PORTES OBERTES

Visita als edificis modernistes de la Caixa de Sabadell:
Seu Central i estatge de l'Obra Social

BIBLIOTECA CENTRAL DE LA CAIXA DE SABADELL

Posada en marxa del catàleg informatitzat de
la Biblioteca amb l'aplicació de terminals de consulta

EXPOSICIONS

SALÓ DE LA CAIXA DE SABADELL

Carrer de Gràcia, 17

De 10 del matí a 2 del migdia i de 5 de la tarda a 9 del vespre

Exposició

"NICOLAU RAURICH 1871-1945.

Visions Mediterrànies"

OBRA SOCIAL DE LA CAIXA DE SABADELL

Carrer d'en Font, 1.

De 10 del matí a 2 del migdia i de 5 de la tarda a 9 del vespre

Exposició

"LA MASIA. Una manera de viure i veure el món"

SALA D'EXPOSICIONS DE LA CAIXA DE SABADELL

Carrer de Gràcia, 17.

De 10 del matí a 2 del migdia i de 5 de la tarda a 9 del vespre

Exposició

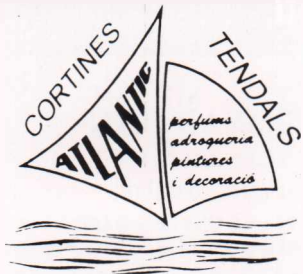
"MUNTANYES DE CURS LEGAL.

Mostra de paper moneda"

DIADA DEL LLIBRE

1 9 9 7

ATLÀNTIC



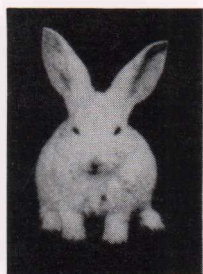
Carrer Major, 120 - Tel. i Fax: 714 78 03
CASTELLAR DEL VALLÈS

Jordi
casa Germans Masaguer, S.L.

Joieria - Rellotgeria - Objectes regal

Barcelona, 11
Telèfon 714 55 95
CASTELLAR DEL VALLÈS

Rascuet



Bar-Restaurant

FRUTOS

CASA PIONERA
DEL
CONEJO AL AJILLO

Lleida, 12 - Tels. 714 64 49 - 714 26 31
CASTELLAR DEL VALLÈS

CAL SANS

Sant Jaume, 17 - Telèfon 714 53 40

08211 CASTELLAR DEL VALLÈS

FARMÀCIA

M. DOLORS ROS
AVDA. SANT ESTEVE 71 7145025



NUVIES



V. Sant Esteve, 112-120

Tel. 714 47 60

CASTELLAR DEL VALLÈS

EXPOSICIÓ COL·LECTIVA D'ANOMENATS PINTORS

DEL 5 AL 27 D'ABRIL

Sala d'Exposicions

WATS·ART

Feiners, de 2/4 de 7 a 2/4 de 9 de la nit
Festius, de 12 a 2 de la tarda i de 6 a 9 de la nit
Sant Pere d'Ullastre, 9 - Tel. 714 55 71
CASTELLAR DEL VALLÈS

MARIA CARME

Girbau

Bijuteria - Complements - Regals

Passeig, 87 - Tel. 714 27 81 - Castellar del Vallès



JOSETTE DE HENAU
Florista

Montcada, 6-8 • Tel. 714 21 93
08211 CASTELLAR DEL VALLÈS

AUTOVAT, S.A.

SERVEI OFICIAL



Exposició i vendes: Dr. Pujol, 2 - Tel. 714 87 53
Taller: Terra Alta, 11 (Can Carner) - Tel. 714 33 85
08211 CASTELLAR DEL VALLÈS

TALLER VILA CLARA, S. A.



Agència **RENAULT**

Passeig, 72 - Francesc Layret, 41
Tels. 714 51 91 - 714 24 38 - Fax 714 86 52
CASTELLAR DEL VALLÈS



JOIERIA I RELLOTGERIA

El millor servei al millor preu

Sala Boadella, 3
Castellar del Vallès

BAR - RESTAURANT

FÍSICA



MENJARS CASOLANS - MENÚ DIARI



A Castellar del Vallès, *çon* es pot menjar
brochas, conejo al ajillo
i servei de barbacoa a la vegada?

C/ Barcelona, 20 - Tel. 714 48 91

Us convidem a viatjar amb nosaltres...



Sala Boadella, 3, - Local 1
Tel. (93) 714 20 00 - Fax (93) 714 22 76
08211 Castellar del Vallès



Cal Sala
l'autoservei



Ctra. de Sentmenat, 29 - Tel. 714 59 34
08211 CASTELLAR DEL VALLÈS



IMMOBILIÀRIA / ENGINYERIA / CONSTRUCCIÓ
C/ Clavé, 7 - Tel. 714 52 85 - Castellar del Vallès

Castellà Canudas

LLUM - FORÇA - AIGUA - CALEFACCIÓ

Clavé, 11 D - Tel. 714 59 06
08211 CASTELLAR DEL VALLÈS



TOT
PER A LA
INFORMÀTICA

ORDINADORS PERSONALS,
COMPLEMENTS, LLIBRES I TOTA MENA DE
SERVEIS INFORMÀTICS

Carrer Major, 62 - Tel. 714 66 66 - Castellar del Vallès

AUTOCARS

Raya



SERVEIS DISCRECIONALS, EXCURSIONS
SERVEIS A FÀBRIQUES I COL·LEGIS

Sala Boadella, 3 - Local 1
Tel. 714 20 00 - Fax 714 22 76
08211 CASTELLAR DEL VALLÈS



COL·LECTIU IMMOBILIARI E-08211 - Castellar del Vallès

Per cobrir la demanda dels nostres Clients
Necessitem PISOS, CASES & TORRES a Castellar



A Euollar pot
comprar, vendre o llogar el seu Immoble,
a qualsevol punt de la nostra xarxa immobiliària.

MULTIGESTIÓ 714 47 47
Qualitat de servei 714 48 48



Major, 54 • Tels. 714 54 38 - 714 28 20
08211 CASTELLAR DEL VALLÈS

JUGUETS - ESPORTS - PAPERERIA
TROFEUS ESPORTIUS - REGAL INFORMAL

STOP

Major, 56-58 - Tel. 714 60 55
Ctra. Sentmenat, 78 - Tel. 714 28 74
08211 CASTELLAR DEL VALLÈS

Aquest Sant Jordi regaleu llibres d'autors castellarencs

DARRERS TÍTOLS PUBLICATS:

Miquel DescLOT: *Sant Llorenç del
Munt i l'Obac*

Joan Pinyot: *La barqueta
Imatges de Castellar* (amb la col-
laboració de l'Arxiu d'Història)

Xavier Pericay i Ferran Toutain:
El malentès del Noucentisme

Esteve Prat: *Castellar insòlit*

ELS TROBAREU A LES
LLIBRERIES DE CASTELLAR



Ajuntament de
Castellar del Vallès



Tintoreria i Bugaderia

**SANT
ESTEVE**

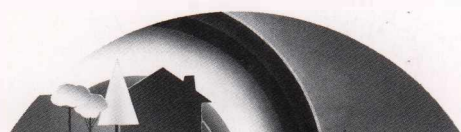
Av. Sant Esteve, 76 - Telèfon 714 74 13
CASTELLAR DEL VALLÈS

MARTIN-ESTANC

TABAC - DIARIS - OBJECTES DE REGAL

REVELAT DE FOTOS EN 30 MINUTS
Gratis un rodet per cada revelat

Av. Sant Esteve, 29 - Tel. i Fax 714 59 72
CASTELLAR DEL VALLÈS



DE COLOR VERD

Cra. de Prats, Km 8,8, direcció S. Llorenç Savall
Davant entrada Airesol B
Tel. 714 75 07 - Castellar del Vallès

CENTRE DE JARDINERIA

Disseny, construcció i manteniment de jardins
Neteja de parcel·les i boscos



**Centre Dietètic
i Nutrició**

**TOT EN ALIMENTS NATURALS,
INTEGRALS I HERBORISTERIA**

Av. Sant Esteve, 21 - Tel. 714 58 89 - Castellar
Cremat, 11 - Tel. 788 54 32 - Terrassa

PERARNAU
Assessoria

ASSESSORAMENT D'EMPRESES
FISCAL - LABORAL - COMPTABLE

Montcada, 21
Telèfon i Fax 714 84 02
08211 CASTELLAR DEL VALLÈS

**MOBLES DE CUINA
I BANY**

Marina

Botiga: Santiago Rusiñol, 31
Telèfon 714 57 07
CASTELLAR DEL VALLÈS

Restaurant

FRUTOS RAMÍREZ
CONEJO AL AJILLO

Dimecres tancat

Lleida, 8 - Tel. (93) 714 58 90
08211 CASTELLAR DEL VALLÈS



FARMÀCIA
Casanovas

Lda. Rosalina Ros Casanovas

Av Sant Esteve, 3 - CASTELLAR DEL VALLÈS

Tel. 714 33 76



Banc Sabadell





PERE ROCA I ROUMENS / ARQUITECTE

CATALUNYA, 99 BAIXOS / (93) 714 61 05 / 08211 CASTELLAR DEL VALLÈS

THUNDER COMPUTER

GAMA ORDINADORS NECH



GAMA PENTIUM

—PLACA BASE INTEL TRITON II
430 VX 256 KB CACHE
—16 MB EDO RAM
—SVGA S3 MPEG 1 MB AMPLIABLE 2MB
—1,2 GB DE DISC DUR
—MONITOR NECH 14" DIGITAL, N.E., B.R.
—WINDOWS 95 CD ORIGINAL
(MANUAL I LICÈNCIA)

—TECLAT WIN'95

—RATOLÍ

PENTIUM 133 159.900

PENTIUM 150 169.900

PENTIUM 166 189.900

PENTIUM 200 219.900

—OPCIÓ KIT MULTIMEDIA 25.000

*GARANTIA DE 2 ANYS EN PECES

I MÀ D'OBRA

*PREUS AMB IVA INCLÒS



Thunder Computer SL., Unipersonal
Passeig, 24
Tel. i Fax 714 70 06
08211 CASTELLAR DEL VALLÈS